

# ОБРАЗЦЫ РАЗБОРА СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Учебно-методическое пособие



Новосибирск  
2011

Министерство образования и науки РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Новосибирский национальный исследовательский государственный универси-  
тет» (Новосибирский государственный университет, НГУ)

Гуманитарный факультет  
кафедра общего и русского языкознания

## **ОБРАЗЦЫ РАЗБОРА СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

**Учебно-методическое пособие**

**Новосибирск  
2011**

**ББК Ш13 (Рус)- 923**  
**УДК 811.161.1 (075)**  
**К 762**

**К 762**            Н. Б. Кошкарева, Е. Н. Сорокина. Образцы разбора сложного предложения:  
Учебно-методическое пособие. Новосибирск: НГУ, 2011. 132 с.

Данное пособие представляет собой практическое руководство для самостоятельной подготовки студентов к экзамену по синтаксису современного русского языка. Пособие содержит примерные варианты практических заданий и образцы их выполнения для самопроверки.

Учебно-методическое пособие предназначено для студентов 3-го курса отделения филологии гуманитарного факультета Новосибирского государственного университета.

Документ подготовлен в рамках реализации Программы развития государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Новосибирский государственный университет» на 2009–2018 гг.

© Н. Б. Кошкарева, Е. Н. Сорокина, 2011  
© Новосибирский государственный  
университет, 2011

## **ПРЕДИСЛОВИЕ**

Данное учебно-методическое пособие предназначено студентам-филологам 3 курса для самостоятельной подготовки к экзамену по «Синтаксису сложного предложения». В нем содержатся образцы выполнения разборов разных видов сложных предложений – сложноподчиненных, сложносочиненных и бессоюзных. Предусмотрены формы для самостоятельного выполнения заданий и их проверки, а также образцы экзаменационных билетов.

## ОБРАЗЦЫ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ ЗАДАНИЙ

### Вариант 1

#### Задание:

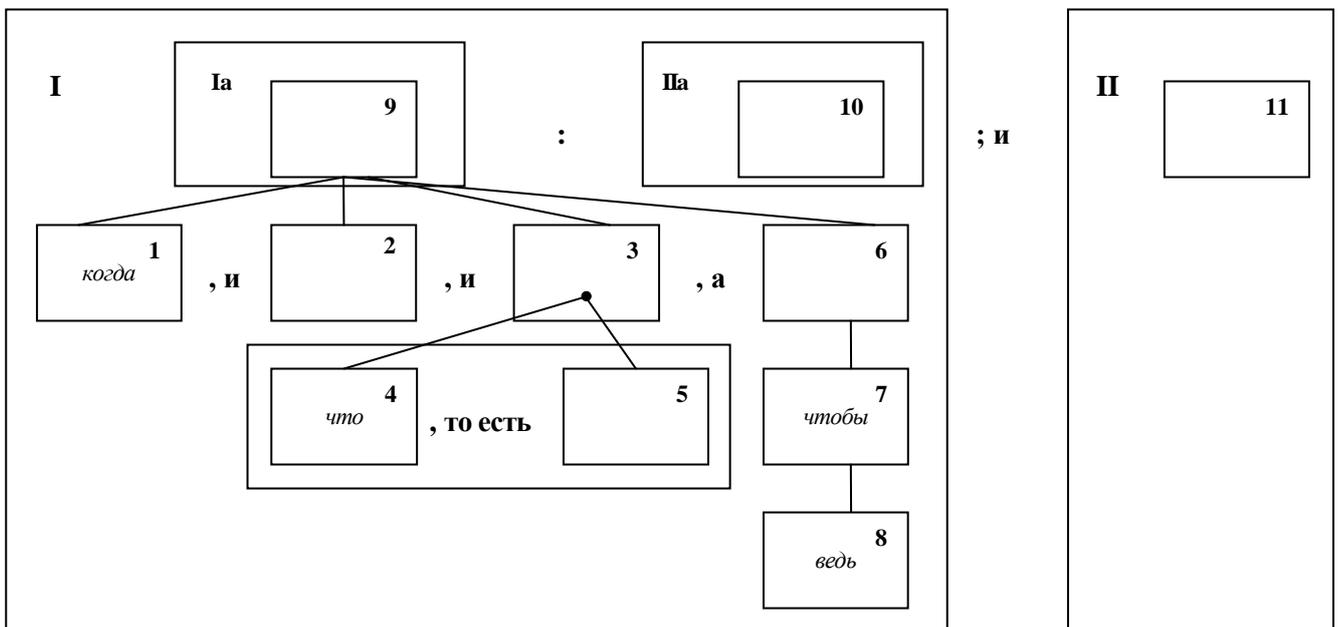
1. Подчеркните в тексте все грамматические основы.
2. Определите типы сказуемых, укажите тип связки.
3. Охарактеризуйте средства связи частей СП, если средством связи является союзное слово, подчеркните его как член предложения.
4. Обозначьте границы частей сложного предложения (<sup>1</sup>/).
5. Нарисуйте схему сложного предложения в горизонтально-вертикальной проекции.
6. Заполните таблицу: охарактеризуйте сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные биномы.
7. Выделите смысловые блоки (<sup>1</sup>/), охарактеризуйте смысловые отношения между ними.

Когда его дочка зимою в мокрых варежках – одна шерстяная пестрая, другая кожаная, на байке, но обе на одной ленточке, чтобы не потеряться, – принесла в этих вот варежках тоже мокрую холодную птицу с заведенным ко лбу зрачком, и он взял большую, черную с серым, раненую ворону, и та вдруг встрепенулась и сказала хрипло, что жива, то есть она сказала «кар» задыхаясь, а в переднюю, словно почувствовав неладное, вбежала его изящная жена и замахала руками в ярком шелку, руками-крыльями, и сразу же заметила разные варежки на голубой ленте и позвала из кухни няньку, чтобы отругать за разные варежки, ведь с птицей ей было и так все ясно, он вдруг понял: ему принесли друга, жалкого, задыхающегося от боли и несчастья; и, приняв птицу из детских рук, он молча, не ответив на раздраженную фразу жены, унес ее к себе (*И. Поволоцкая. Скрипичный квартет*).

№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико- грамматической)	По школьной классификации

## Вариант 1 (образец выполнения)

<sup>1/с</sup> Когда его дочка зимою в мокрых варежках – одна шерстяная пестрая, другая кожаная, на байке, но обе на одной ленточке, чтобы не потеряться, – принесла<sub>ПГС</sub> в этих вот варежках тоже мокрую холодную птицу с заведенным ко лбу зрачком <sup>1/</sup>, и он взял<sub>ПГС</sub> большую, черную с серым, раненую ворону <sup>2/</sup>, и та вдруг встрепенулась<sub>ПГС</sub> и сказала<sub>ПГС</sub> хрипло <sup>3/</sup>, <sup>с</sup> что жива<sub>ПИС</sub> <sup>4/</sup>, то есть она сказала<sub>ПГС</sub> «кар» задыхаясь <sup>5/</sup>, а в переднюю, словно почувствовав неладное, вбежала<sub>ПГС</sub> его изящная жена и замахала<sub>ПГС</sub> руками в ярком шелку, руками-крыльями, и сразу же заметила<sub>ПГС</sub> разные варежки на голубой ленте и позвала<sub>ПГС</sub> из кухни няньку <sup>6/</sup>, <sup>с</sup> чтобы отругать<sub>ПГС</sub> за разные варежки <sup>7/</sup>, <sup>с</sup> ведь с птицей ей было и так все ясно<sub>ПИС</sub> <sup>8/</sup>, <sup>1а</sup> // он вдруг понял<sub>ПГС</sub> <sup>9/</sup>: <sup>1а</sup> // ему принесли<sub>ПГС</sub> друга, жалкого, задыхающегося от боли и несчастья <sup>10/</sup>; <sup>1б</sup> // и, приняв птицу из детских рук, он молча, не ответив на раздраженную фразу жены, унес<sub>ПГС</sub> ее к себе <sup>11/</sup> (*И. Поволоцкая. Скрипичный квартет*).



В первом смысловом блоке говорится о нескольких событиях, предшествовавших действию главного персонажа повествования, о котором говорится во втором смысловом блоке. Между смысловыми блоками наблюдаются отношения следования, выраженные при помощи соединительного союза *и* (I, *и* II).

В первом смысловом блоке выделяется два подблока (Ia: Ia), связанных бессоюзной связью, между ними наблюдаются пояснительно-уточняющие отношения.

№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико-грамматической)	По школьной классификации
9-1 9-2 9-3 9-6	[ГПЕ], [когда (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, времени, отношения простой одновременности	СПП с придаточным обстоятельством (времени)	Обстоятельное, времени
3-4	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [что (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с невопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным	Изъяснительное
6-7	[ГПЕ], [чтобы (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, обусловленности, цели, собственно целевые отношения	СПП с придаточным обстоятельством (цели)	Обстоятельное, цели
7-8	[ГПЕ], [ведь (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, обусловленности, причины, отношения причинного обоснования	СПП с придаточным обстоятельством (причины)	Обстоятельное, причины
1-2 2-3	(u) [ПЕ <sub>1</sub> ], (u) [ПЕ <sub>2</sub> ] (u) [ПЕ <sub>2</sub> ], (u) [ПЕ <sub>3</sub> ]	Сложносочиненный бином открытой структуры, с соединительным союзом <i>и</i> , передающим отношения следования		ССП с соединительным союзом, передающим отношения перечисления
(1,2,3)-4	{(u) [ПЕ <sub>1</sub> ], (u) [ПЕ <sub>2</sub> ], (u) [ПЕ <sub>3</sub> ]}, <i>а</i> [ПЕ <sub>4</sub> ]	Сложносочиненный бином закрытой структуры, с противительным сопоставительным союзом <i>а</i> , допускающим второй союзный элемент, без второго союзного элемента, отношения сопоставления		ССП с противительным разделительным союзом <i>а</i> , передающим отношения сопоставления
4-5	[ПЕ <sub>1</sub> ], <i>то есть</i> [ПЕ <sub>2</sub> ]	Сложносочиненный бином закрытой структуры, с пояснительным союзом <i>то</i>		ССП с пояснительным союзом

		<i>есть</i> , не допускающим второй союзный элемент, отношения пояснительно-уточнительные		
--	--	---	--	--

## Вариант 2

### Задание:

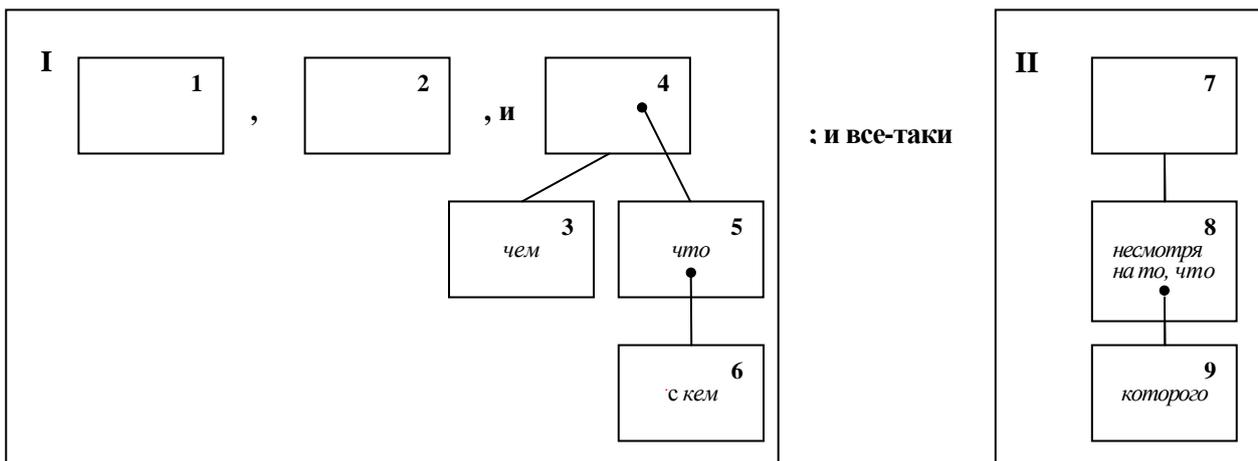
1. Подчеркните в тексте все грамматические основы.
2. Определите типы сказуемых, укажите тип связки.
3. Охарактеризуйте средства связи частей СП, если средством связи является союзное слово, подчеркните его как член предложения.
4. Обозначьте границы частей сложного предложения (<sup>I</sup>/).
5. Нарисуйте схему сложного предложения в горизонтально-вертикальной проекции.
6. Заполните таблицу: охарактеризуйте сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные биномы.
7. Выделите смысловые блоки (<sup>I</sup>/), охарактеризуйте смысловые отношения между ними.

[ Она встречалась с ним примерно раз в неделю]. После первого свидания в ресторане он на время изменил своей тогдашней, философской, как она сказала, манере, он говорил о скачках, о фильмах, о книгах, и чем больше она его узнавала, тем очевиднее для нее становилось, что он был головой выше всех, с кем ей до сих пор приходилось встречаться; и все-таки, несмотря на умные и верные вещи, несмотря на то, что перед ней открывался целый мир, которого она не знала, – на всем этом был налет холодного и спокойного отчаяния (Г. Газданов. Призрак Александра Вольфа).

№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Бушлаева (логико- грамматической)	По школьной классификации

## Вариант 2 (образец выполнения)

[Она встречалась с ним примерно раз в неделю.] <sup>1</sup>// После первого свидания в ресторане он на время изменил<sub>ПГС</sub> своей тогдашней, философской, как она сказала, манере <sup>1</sup>/, он говори<sub>ПГС</sub> о скачках, о фильмах, о книгах <sup>2</sup>/, и <sup>с</sup> чем больше она его узнавала<sub>ПГС</sub> <sup>3</sup>/, <sup>с.сл.</sup> тем очевиднее<sub>СИС</sub> для нее <sup>полузн., фаз.</sup> становилось <sup>4</sup>/, <sup>с.</sup> что он был головой выше всех<sub>ПИС</sub> <sup>5</sup>/, <sup>с.сл.</sup> с кем ей до сих пор <sup>мод.</sup> приходилось встречаться<sub>СГС</sub> <sup>6</sup>/; **II**// и все-таки, несмотря на умные и верные вещи <sup>7</sup>/, <sup>с.</sup> несмотря на то, что перед ней открывался<sub>ПГС</sub> целый мир <sup>8</sup>/, <sup>с.сл.</sup> которого она не знала<sub>ПГС</sub> <sup>9</sup>/, – на всем этом был<sub>ПГС</sub> налет холодного и спокойного отчаяния <sup>7</sup>/ (Г. Газданов. *Призрак Александра Вольфа*).



В первом смысловом блоке говорится о ..... Между смысловыми блоками наблюдаются отношения противительно-уступительные отношения, выраженные при помощи соединительного союза *и* со вторым союзным элементом *все-таки* (I, *и все-таки* II).

Таблица 1

№ бинорма	Модель бинорма	Тип бинорма / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико-грамматической)	По школьной классификации
1–2	[ПЕ <sub>1</sub> ], [ПЕ <sub>2</sub> ]	Бессоюзный бинорм закрытой, нетипизированной структуры, объяснительные отношения, уточняющего пояснения		БСП с объяснительными отношениями
2–4	[ПЕ <sub>2</sub> ], и [ПЕ <sub>4</sub> ]	Сложносочиненный бинорм закрытой структуры, с соединительным союзом <i>и</i> , допускающим второй союзный элемент, без второго союзного элемента, отношения результативные, причинно-следственные		ССП с противительным соединительным союзом <i>и</i> , передающим соединительные отношения
3–4	[ <i>чем</i> (ЗПЕ)], [ <i>тем</i> (ГПЕ)]	Сложноподчиненный бинорм расчлененной структуры, с детерминативной связью, соответствия	СПП с придаточным сравнительным	Сравнительное СПП
3–5	[... <i>Lex</i> <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [ <i>что</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бинорм нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с невопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным подлежащим	Изъяснительное СПП
5–6	[... <i>тот</i> (ГПЕ)], [ <i>кто</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бинорм нерасчлененной структуры, с корреляционной связью, местоименно-соотносительное, отождествительное, с предметным значением корреляционных слов	СПП с придаточным дополнительным	Определительное, местоименно-определи-тельное СПП
7–8	[ГПЕ], [ <i>несмотря на то что</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бинорм расчлененной структуры, с детерминативной связью, обусловленности, уступки, связанной структуры, реально-уступительные	СПП с придаточным уступительным	Обстоятельственное, СПП уступки

		отношения		
<b>8–9</b>	[... Subst], [ <i>который</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется грамматической природой опорного слова, присубстантивное, повествовательно-распространительное	СПП с придаточным определительным	Определительное СПП

### Вариант 3

**Задание:**

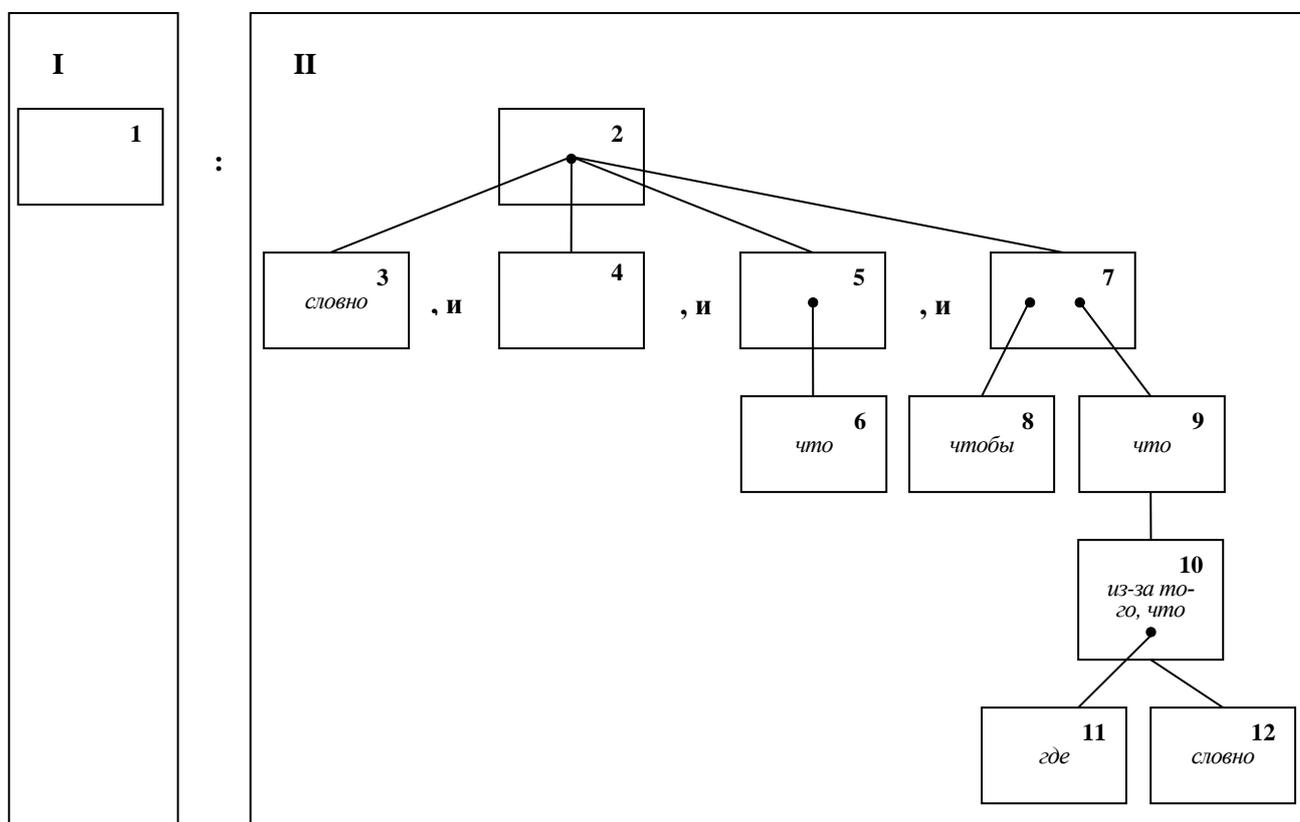
1. Подчеркните в тексте все грамматические основы.
2. Определите типы сказуемых, укажите тип связки.
3. Охарактеризуйте средства связи частей СП, если средством связи является союзное слово, подчеркните его как член предложения.
4. Обозначьте границы частей сложного предложения (<sup>1</sup>/).
5. Нарисуйте схему сложного продолжения в горизонтально-вертикальной проекции.
6. Заполните таблицу: охарактеризуйте сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные биномы.
7. Выделите смысловые блоки (<sup>1</sup>/), охарактеризуйте смысловые отношения между ними.

Странное чувство охватывало меня, отвлеченное от происходившего вокруг: мне начинало казаться, словно сейчас слепые вместо бумажных купюр с портретом вождя положат мне в ладонь ракушки, как имеющую хождение в их теневом государстве валюту, и я отправлюсь с ними в магазин, твердо уверовав в ее конвертируемость, и там, при свете дня, мне сообщат, что *зимбе* и *каури* уже несколько веков как не в ходу, тем более на нашем континенте, и я стану извиняться, просить, чтобы мне отпустили хотя бы пачку маргарина, объяснять, что ошибка произошла из-за того, что в той комнате, где мне их всучили, никогда не восходит солнце, словно там живет вконец обнищавшая семья с наглухо заколоченными для тепла окнами (*И. Полянская. Происхождение тени*).

№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико- грамматической)	По школьной классификации

### Вариант 3 (образец выполнения)

<sup>1</sup>// Странное чувство охватывало<sub>ПГС</sub> меня, отвлеченное от происходившего вокруг <sup>1</sup>/:  
<sup>II</sup>// мне <sup>фаз.</sup>начинало казаться<sub>СГС</sub> <sup>2</sup>/, <sup>с.</sup>словно сейчас слепые вместо бумажных купюр с портретом вождя положат<sub>ПГС</sub> мне в ладонь ракушки, как имеющую хождение в их теневом государстве валюту <sup>3</sup>/, и я отправлюсь<sub>ПГС</sub> с ними в магазин, твердо уверовав в ее конвертируемость <sup>4</sup>/, и там, при свете дня, мне сообщат<sub>ПГС</sub> <sup>5</sup>/, <sup>с.</sup>что зимбе и каури уже несколько веков как не в ходу<sub>ПИС</sub>, тем более на нашем континенте <sup>6</sup>/, и я <sup>фаз.</sup>стану извиняться<sub>СГС</sub>, просить<sub>СГС</sub> <sup>7</sup>/, <sup>с.</sup>чтобы мне отпустили <sub>ПГС</sub> хотя бы пачку маргарина <sup>8</sup>/, объяснять<sub>СГС</sub> <sup>7</sup>/, <sup>с.</sup>что ошибка произошла<sub>ПГС</sub> <sup>9</sup>/ <sup>с.</sup>из-за того, что в той комнате <sup>10</sup>/, <sup>с.сл.</sup>где мне их всучили<sub>ПГС</sub> <sup>11</sup>/, никогда не восходит<sub>ПГС</sub> солнце <sup>10</sup>/, <sup>с.</sup>словно там живет<sub>ПГС</sub> вконец обнищавшая семья с наглухо заколоченными для тепла окнами <sup>12</sup>/ (И. Полянская. Происхождение тени).



В первом смысловом блоке говорится о том, что чувство, которое испытывает главный персонаж, было странное, во втором объясняется, в чем состояла его странность. Между смысловыми блоками устанавливается бессюзная связь и наблюдаются отношения мотивирующего пояснения.

№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико- грамматической)	По школьной классификации
2–3 2–4 2–5 2–7	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [ <i>словно</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с невопрос. ЗПЕ	СПП с придаточным подлежащим	Изъяснительное СПП
5–6	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [ <i>что</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с невопрос. ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным	Изъяснительное СПП
7–8	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [ <i>чтобы</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с невопрос. ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным	Изъяснительное СПП
7–9	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [ <i>что</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с невопрос. ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным	Изъяснительное СПП
9–10	[ГПЕ], [ <i>из-за того, что</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, обусловленности, причины, гибкой структуры, собственно причинные отношения	СПП с придаточным причины	Обстоятельственное СПП, причины
10–11	[... (тот) Subst], [ <i>где</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется грамматической природой опорного слова,	СПП с придаточным определительным	Определительное СПП

		присубстантивное, выделительно-определительное		
<b>10–12</b>	[ГПЕ], [ <i>словно</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, с союзом недифференцированного значения <i>словно</i> , сравнительное, недоуверного сравнения	СПП с придаточным сравнительным	Сравнительное СПП
<b>3–4</b> <b>4–5</b> <b>5–7</b>	( <i>и</i> ) [ПЕ <sub>3</sub> ], ( <i>и</i> ) [ПЕ <sub>4</sub> ] ( <i>и</i> ) [ПЕ <sub>4</sub> ], ( <i>и</i> ) [ПЕ <sub>5</sub> ] ( <i>и</i> ) [ПЕ <sub>5</sub> ], ( <i>и</i> ) [ПЕ <sub>7</sub> ]	Сложносочиненный бином открытой структуры, с соединительным союзом <i>и</i> , отношения следования		ССП с соединительным союзом <i>и</i> , передающим соединительные отношения

## Вариант 4

### Задание:

1. Подчеркните в тексте все грамматические основы.
2. Определите типы сказуемых, укажите тип связки.
3. Охарактеризуйте средства связи частей СП, если средством связи является союзное слово, подчеркните его как член предложения.
4. Обозначьте границы частей сложного предложения (<sup>1</sup>/).
5. Нарисуйте схему продолжений (2) и (3) в горизонтально-вертикальной проекции.
6. Заполните таблицу: охарактеризуйте сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные биномы.
7. Выделите смысловые блоки (<sup>1</sup>/), охарактеризуйте смысловые отношения между ними.

(1) «Вот, послушайте...». (2) Линев произнес длинную немецкую фразу, сказав, что в самом строе этого языка видна душа германца, тевтона: он поклонник философии, музыкант и, как ни странно такое сочетание, еще и отличный солдат, ибо жестокость и сентиментальность часто идут рука об руку, и прекрасный работник, поскольку наличие в немецкой грамматике, как и в русской, падежных окончаний предполагает внимание к миру вещей; затем последовало несколько слов по-английски с пояснением, что в них видна сухая, чопорная фигура британца, торговца и мореплавателя, который вечно спешит и потому стремится как можно короче выразить свою мысль. (3) «А сейчас вслушаемся в божественные звуки испанской речи. – Линев задумался, но память, видимо, подсказала ему одну-единственную фразу: – Буэнас диос, сеньорита!» (Л. Юзефович. Клуб «Эсперо»).

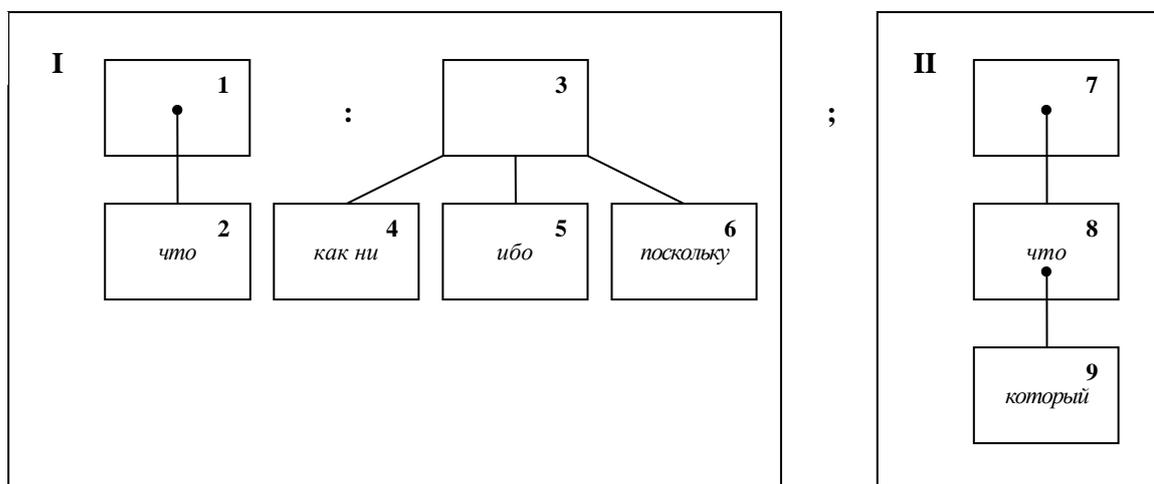
№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Бушлаева (логико- грамматической)	По школьной классификации

### Вариант 4 (образец выполнения)

(1) «Вот, послушайте...». (2) <sup>1</sup>// Линев произнес<sub>ПГС</sub> длинную немецкую фразу, сказав <sup>1</sup>/, <sup>с</sup> что в самом строе этого языка видна<sub>ПИС</sub> душа германца, тевтона <sup>2</sup>/: он поклонник философии<sub>ПИС</sub>, музыкант<sub>ПИС</sub> и, <sup>с.сл.</sup> как <sub>м. и с.</sub> ни странно<sub>ПИС</sub> такое сочетание <sup>4</sup>/, еще и отличный солдат<sub>ПИС</sub> <sup>3</sup>/, <sup>с</sup> и жестокость и сентиментальность часто идут рука об руку<sub>ПГС</sub> <sup>5</sup>/, и прекрасный работник<sub>ПИС</sub> <sup>3</sup>/, <sup>с</sup> поскольку наличие в немецкой грамматике, как и в русской, падежных окончаний предполагает<sub>ПГС</sub> внимание к миру вещей <sup>6</sup>/; <sup>II</sup>// затем последовало<sub>ПГС</sub> несколько слов по-английски с пояснением <sup>7</sup>/, <sup>с</sup> что в них видна<sub>ПИС</sub> сухая, чопорная фигура британца, торговца и мореплавателя <sup>8</sup>/, <sup>с.сл.</sup> который вечно спешит<sub>ПГС</sub> и потому <sup>мод.</sup> стремится как можно короче выразить<sub>СГС</sub> свою мысль <sup>9</sup>/.

(3) «А сейчас вслушаемся в божественные звуки испанской речи. – Линев задумался<sub>ПГС</sub> <sup>1</sup>/, но память, видимо, подказала<sub>ПГС</sub> ему одну-единственную фразу <sup>2</sup>/: – Буэнас диос, сеньорита!» <sup>3</sup>/ (Л. Юзефович. Клуб «Эсперо»).

(2)



(3)



В составе сложного предложения (2) выделяются два смысловых блока. В первом смысловом блоке говорится ... . Между смысловыми блоками устанавливается бессоюзная связь и наблюдаются отношения мотивирующего пояснения.

№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико- грамматической)	По школьной классификации
(2) 1–2	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [что (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с невопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным	Изъяснительное СПП
3–4	[ГПЕ], [как ни (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, обусловленности, уступки, связанной структуры, обобщенно-уступительные отношения	СПП с придаточным уступки	Обстоятельственное СПП, уступки
3–5	[ГПЕ], [ибо (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, обусловленности, причины, негибкой структуры, несобственно причинные отношения, причинного обоснования	СПП с придаточным причины	Обстоятельственное СПП, причины
3–6	[ГПЕ], [поскольку (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, обусловленности, причины, гибкой структуры, несобственно причинные отношения, логического обоснования	СПП с придаточным причины	Обстоятельственное СПП, причины
7–8	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [что (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с невопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным	Изъяснительное СПП
8–9	[... Subst], [который (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется грамматической природой опорного слова,	СПП с придаточным определительным	Определительное СПП

		присубстантивное, повествовательно-распространительное		
<b>(3) 1–2</b>	[ПЕ <sub>1</sub> ], <i>но</i> [ПЕ <sub>2</sub> ]	Сложносочиненный бинот закрытой структуры, с противительным сопоставительным союзом <i>но</i> , допускающим второй союзный элемент, без второго союзного элемента, отношения противительно-уступительные		ССП с несоединительным противительным союзом <i>но</i> , с противительно-уступительным значением
<b>2–3</b>	[ПЕ <sub>2</sub> ] : [ПЕ <sub>3</sub> ]	Бессоюзный бинот закрытой типизированной структуры, с незамещенной синтаксической позицией		БСП с прямой речью

## Вариант 5

### Задание:

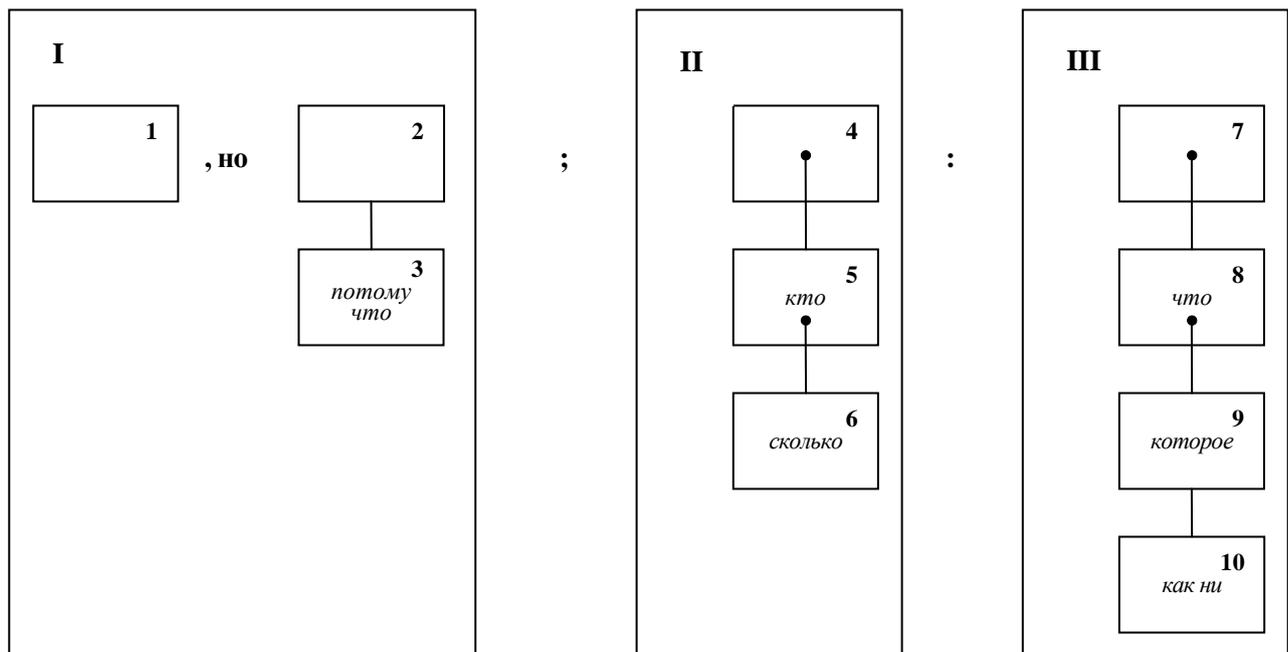
1. Подчеркните в тексте все грамматические основы.
2. Определите типы сказуемых, укажите тип связки.
3. Охарактеризуйте средства связи частей СП, если средством связи является союзное слово, подчеркните его как член предложения.
4. Обозначьте границы частей сложного предложения (<sup>I</sup>/).
5. Нарисуйте схему сложного продолжения в горизонтально-вертикальной проекции.
6. Заполните таблицу: охарактеризуйте сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные биномы.
7. Выделите смысловые блоки (<sup>I</sup>/), охарактеризуйте смысловые отношения между ними.

Все это Виктору предстояло увидеть и испытать на обратном пути, но прежде он, помнится, любил эти последние длинные и томительные часы, потому что ехал из дому и никуда не торопился; нетерпение, пустая суетливость других, кто то и дело выбегал смотреть, сколько еще осталось плыть, доставляли ему какое-то недоброе, злорадное удовлетворение: неужели они не понимают, что в этом ожидании надо исходить не из расстояния и не из скорости, а из времени, указанного в расписании, которое осуществится именно в свой срок, как бы быстро ни двигался пароход (*В. Распутин.*)

№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико- грамматической)	По школьной классификации

## Вариант 5 (образец выполнения)

Все это Виктору <sup>мод.</sup>предстояло увидеть и испытать<sub>сгс</sub> на обратном пути <sup>1/</sup>, но прежде он, помнится, любил<sub>пгс</sub> эти последние длинные и томительные часы<sup>2/</sup>, <sup>с.</sup>потому что ехал<sub>пгс</sub> из дому и никуда не торопился<sub>пгс</sub> <sup>3/</sup>; нетерпение, пустая суетливость других<sup>4/</sup>, <sup>с.сл.</sup>кто то и дело выбегал<sub>пгс</sub> смотреть <sup>5/</sup>, <sup>с.сл.</sup>сколько<sub>м. и с.</sub> еще <sup>мод.</sup>осталось плыть<sub>сгс</sub> <sup>6/</sup>, доставляли ему какое-то недоброе, злорадное удовлетворение<sub>пгс</sub> <sup>4/</sup>: неужели они не понимают<sub>пгс</sub> <sup>7/</sup>, <sup>с.</sup>что в этом ожидании <sup>мод.</sup>надо исходить<sub>сгс</sub> не из расстояния и не из скорости, а из времени, указанного в расписании <sup>8/</sup>, <sup>с.сл.</sup>которое осуществится<sub>пгс</sub> именно в свой срок <sup>9/</sup>, <sup>с.сл.</sup>как<sub>м. и с.</sub> бы быстро ни двигался<sub>пгс</sub> пароход <sup>10/</sup> (В. Распутин.)



В составе данного сложного предложения выделяются три смысловых блока. В первом смысловом блоке говорится ... . Между смысловыми блоками устанавливается бессоюзная связь и наблюдаются отношения мотивирующего пояснения.

№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Бушлаева (логико- грамматической)	По школьной классификации
1–2	[ПЕ <sub>1</sub> ], <i>но</i> [ПЕ <sub>2</sub> ]	Сложносочиненный бином закрытой структуры, с союзом, допускающим 2-й союзный элемент, без 2-го союзного элемента, с союзом <i>но</i> , формирующим противительно-уступительные отношения	ССП с противительным союзом	ССП с несоединительным противительным союзом <i>но</i> , с противительно-уступительным значением
2–3	[ГПЕ], [ <i>потому что</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, обусловленности, причины, отношения причинного обоснования	СПП с придаточным обстоятельственным, причины	Обстоятельственное СПП, причины
4–5	[... тот], [ <i>кто</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с корреляционной связью, местоименно-соотносительное, отождествительное, с предметным значением коррелятивных слов	СПП с придаточным определительным	Определительное СПП, местоименно-определительное
5–6	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [ <i>сколько</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с вопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным	Изъяснительное СПП
7–8	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [ <i>что</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с невопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным	Изъяснительное СПП
8–9	[... Subst], [ <i>который</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется грамматической природой опорного слова,	СПП с придаточным определительным	Определительное СПП

		присубстантивное, повествовательно-распространительное		
<b>9–10</b>	[ГПЕ], [ <i>как ни...</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, обусловленности, уступки, связанной структуры, потенциально-уступительные отношения	СПП с придаточным уступительным	Обстоятельственное, уступки

## Вариант 6

### Задание:

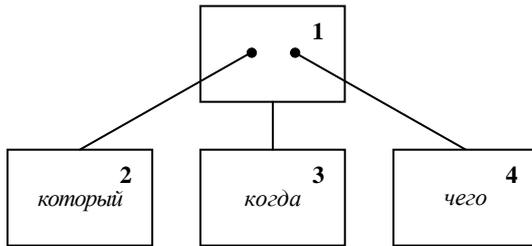
1. Подчеркните в тексте все грамматические основы.
2. Определите типы сказуемых, укажите тип связки.
3. Охарактеризуйте средства связи частей СП, если средством связи является союзное слово, подчеркните его как член предложения.
4. Обозначьте границы частей сложного предложения (<sup>1</sup>/).
5. Нарисуйте схему сложного продолжения в горизонтально-вертикальной проекции.
6. Заполните таблицу: охарактеризуйте сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные биномы.
7. Выделите смысловые блоки (<sup>1</sup>/), охарактеризуйте смысловые отношения между ними.

Тяжело дыша после бега по раскаленной дороге, Левий овладел собой, очень степенно вошел в лавчонку, приветствовал хозяйку, стоявшую за прилавком, попросил ее снять с полки верхний каравай, который почему-то понравился ему больше других, и, когда та повернулась, молча и быстро взял с прилавка то, чего лучше и быть не может, – отточенный, как бритва, длинный хлебный нож, – и тотчас кинулся из лавки вон (М. Булгаков. *Мастер и Маргарита*).

№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико- грамматической)	По школьной классификации

## Вариант 6 (образец выполнения)

1. Тяжело дыша после бега по раскаленной дороге, Левий овладел собой<sup>1/</sup>, очень степенно вошел<sup>2/</sup> в лавчонку, приветствовал<sup>3/</sup> хозяйку, стоящую за прилавком, попросил<sup>4/</sup> ее снять с полки верхний каравай<sup>1/</sup>, <sup>с.сл.</sup> который почему-то понравился<sup>2/</sup> ему больше других<sup>2/</sup>, и, <sup>с.</sup> когда та повернулась<sup>3/</sup>, молча и быстро взял<sup>4/</sup> с прилавка то<sup>1/</sup>, <sup>с.сл.</sup> чего лучше и быть не<sup>полузн., мод.</sup> может<sup>сис</sup><sup>4/</sup>, – отточенный, как бритва, длинный хлебный нож, – и тотчас кинулся<sup>1/</sup> из лавки вон<sup>1/</sup> (М. Булгаков. *Мастер и Маргарита*).



№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико- грамматической)	По школьной классификации
1–2	[... Subst], [ <i>который</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется грамматической природой опорного слова, присубстантивное, повествовательно-распространительное	СПП с придаточным определительным	Определительное СПП
1–3	[ГПЕ], [ <i>когда</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, времени, отношения простой одновременности	СПП с придаточным обстоятельственным (времени)	Обстоятельственное, времени
1–4	[... то], [ <i>что</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с корреляционной связью, местоименно-соотносительное, отождествительное, с предметным значением коррелятивных слов	СПП с придаточным определительным	Определительное СПП, местоименно-определительное

## Вариант 7

### Задание:

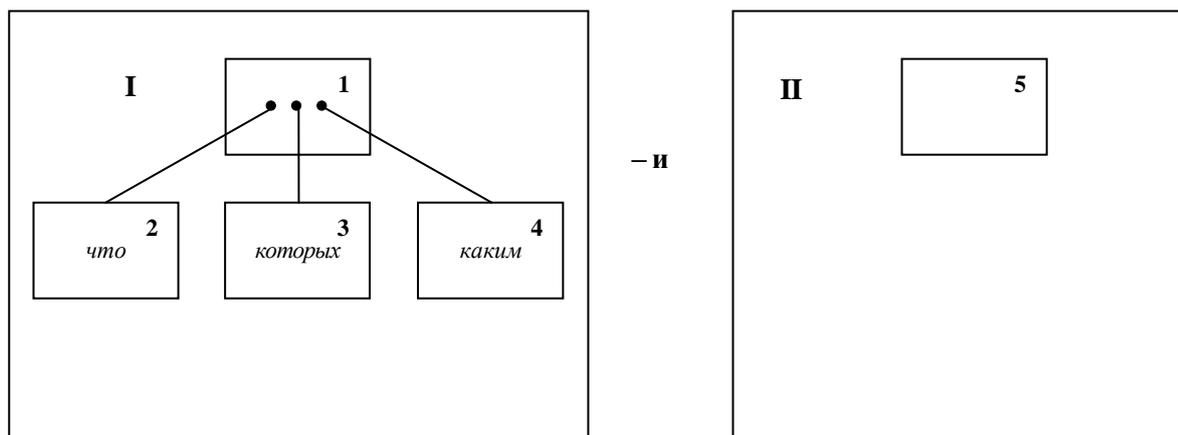
1. Подчеркните в тексте все грамматические основы.
2. Определите типы сказуемых, укажите тип связки.
3. Охарактеризуйте средства связи частей СП, если средством связи является союзное слово, подчеркните его как член предложения.
4. Обозначьте границы частей сложного предложения (<sup>1</sup>/).
5. Нарисуйте схему сложного предложения в горизонтально-вертикальной проекции.
6. Заполните таблицу: охарактеризуйте сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные биномы.
7. Выделите смысловые блоки (<sup>1</sup>/), охарактеризуйте смысловые отношения между ними.

Не загляни автор поглубже ему (Чичикову) в душу, не шевельни на дне его того, что ускользает и прячется от света, не обнаружь сокровеннейших мыслей, которых никому другому не вверяет человек, а покажи его таким, каким он показывался всему городу, Манилову и другим людям, – и все были бы радешеньки и приняли бы его за интересного человека (Н. В. Гоголь. *Мертвые души*).

№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Бушлаева (логико- грамматической)	По школьной классификации

### Вариант 7 (образец выполнения)

Не загляни<sub>ПГС</sub> автор поглубже ему (Чичикову) в душу, не шевельни<sub>ПГС</sub> на дне его того <sup>1/</sup>, с.сл. что ускользает<sub>ПГС</sub> и прячется<sub>ПГС</sub> от света <sup>2/</sup>, не обнаружь<sub>ПГС</sub> сокровеннейших мыслей <sup>1/</sup>, с.сл. которых никому другому не веряет<sub>ПГС</sub> человек <sup>3/</sup>, а покажи<sub>ПГС</sub> его таким <sup>1/</sup>, с.сл. каким<sub>СИС</sub> он <sup>полузнам.</sup> показывался всему городу, Манилову и другим людям <sup>4/</sup>, – и все были бы радешеньки<sub>ПИС</sub> и приняли бы<sub>ПГС</sub> его за интересного человека<sup>5/</sup> (Н.В. Гоголь. Мертвые души).



Общая характеристика ССК <...>. Генеральная связь – сочинительная (при помощи соединительного союза и), между смысловыми блоками условно-следственные отношения.

Таблица 1

№ бинорма	Модель бинорма	Тип бинорма / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико-грамматической)	По школьной классификации
1–2	[... <i>то</i> (ГПЕ)], [ <i>что</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бинорм нерасчлененной структуры, с корреляционной связью, местоименно-соотносительное, отождествительное, с предметным значением корреляционных слов	СПП с придаточным дополнительным	Определительное, местоименно-определительное СПП
1–3	[... Subst], [ <i>который</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бинорм нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется грамматической природой опорного слова, присубстантивное, повествовательно-распространительное	СПП с придаточным определительным	Определительное СПП
1–4	[... <i>такой</i> (ГПЕ)], [ <i>какой</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бинорм нерасчлененной структуры, с корреляционной связью, местоименно-соотносительное, отождествительное, с определительным значением корреляционных слов	СПП с придаточным определительным	Определительное, местоименно-определительное СПП

## Вариант 8

### Задание:

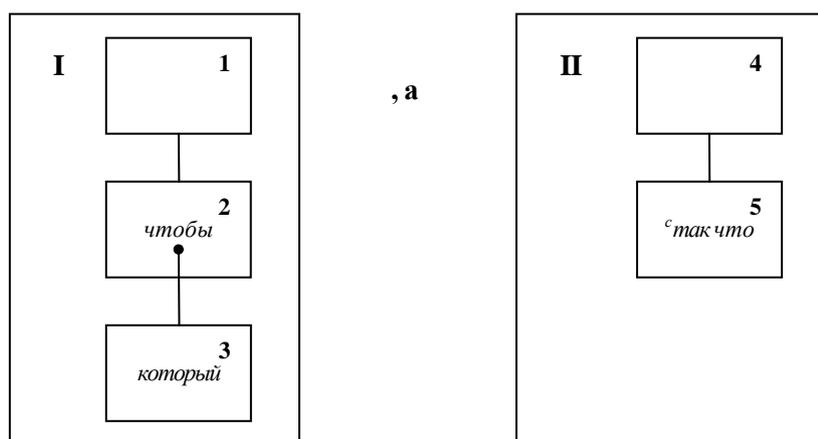
1. Подчеркните в тексте все грамматические основы.
2. Определите типы сказуемых, укажите тип связки.
3. Охарактеризуйте средства связи частей СП, если средством связи является союзное слово, подчеркните его как член предложения.
4. Обозначьте границы частей сложного предложения (<sup>1</sup>/).
5. Нарисуйте схему сложного продолжения в горизонтально-вертикальной проекции.
6. Заполните таблицу: охарактеризуйте сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные бинемы.
7. Выделите смысловые блоки (<sup>1</sup>/), охарактеризуйте смысловые отношения между ними.

Жандармам, предварительно еще в пути сменившим одежду, чтобы не вызывать подозрений у мирных обывателей, среди которых могли оказаться и сочувствующие злоумышленникам, Слепцов предложил разместиться в общей избе, а подпоручику и нашему герою была предоставлена светелка наверху, подальше от посторонних глаз, так что они могли наконец отдохнуть после многотрудной бешеной скачки через всю Россию и Малороссию (Б. Окуджава. Бедный Авросимов).

№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико- грамматической)	По школьной классификации

### Вариант 8 (образец выполнения)

<sup>1</sup>// Жандармам, предварительно еще в пути сменившим одежду <sup>1</sup>/, <sup>с</sup>чтобы не вызы-  
вать<sub>ПГС</sub> подозрений у мирных обывателей<sup>2</sup>/, среди <sup>с.сл.</sup>которых <sup>мод.</sup>могли оказаться<sub>СГС</sub> и со-  
чувствующие злоумышленникам<sup>3</sup>/, Слепцов предложил<sub>ПГС</sub> разместиться в общей избе<sup>1</sup>/, <sup>П</sup>//  
а подпоручику и нашему герою была предоставлена<sub>ПИС</sub> светелка наверху, подальше от по-  
сторонних глаз<sup>4</sup>/, <sup>с</sup>так что они <sup>мод.</sup>могли наконец отдохнуть<sub>СГС</sub> после многотрудной бешеной  
скачки через всю Россию и Малороссию <sup>5</sup>/ (Б. Окуджава. Бедный Авросимов).



Общая характеристика ССК <...>. Генеральная связь – сочинительная (при помощи противительного союза *а*), между смысловыми блоками отношения сопоставления.

№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико- грамматической)	По школьной классификации
1–2	[ГПЕ], [ <i>чтобы</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, обусловленности, цели, собственно целевые отношения	СПП с придаточным обстоятельственным (цели)	Обстоятельное СПП, цели
2–3	[... Subst], [ <i>который</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется грамматической природой опорного слова, присустановительное, повествовательно-распространительное	СПП с придаточным определительным	Определительное СПП
4–5	[ГПЕ)], [ <i>так что</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, следствия, собственно-следственные отношения	СПП с придаточным следствия	Обстоятельное СПП, следствия

## Вариант 9

### Задание:

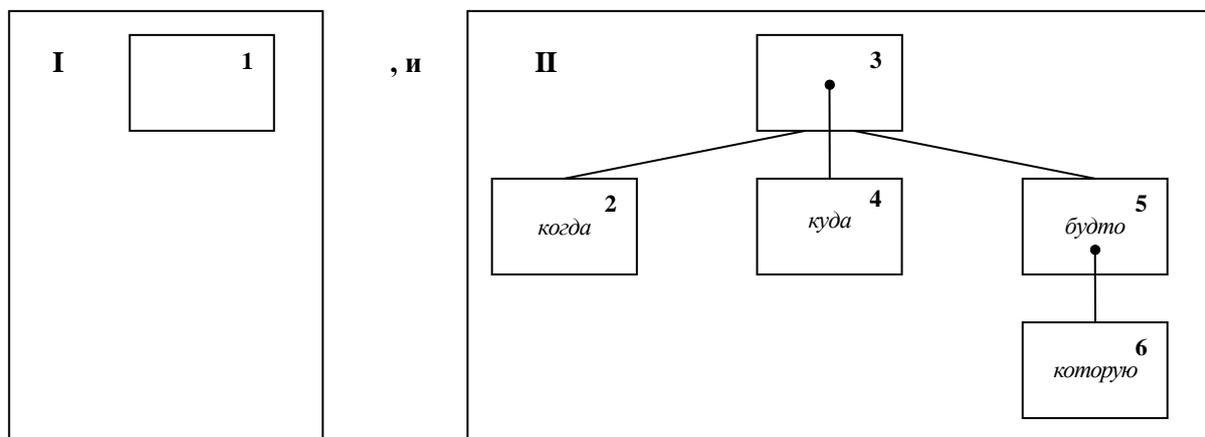
1. Подчеркните в тексте все грамматические основы.
2. Определите типы сказуемых, укажите тип связки.
3. Охарактеризуйте средства связи частей СП, если средством связи является союзное слово, подчеркните его как член предложения.
4. Обозначьте границы частей сложного предложения (<sup>1</sup>/).
5. Нарисуйте схему сложного продолжения в горизонтально-вертикальной проекции.
6. Заполните таблицу: охарактеризуйте сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные биномы.
7. Выделите смысловые блоки (<sup>1</sup>/), охарактеризуйте смысловые отношения между ними.

Окно комнаты выходило на перекресток у Сретенских ворот, и, когда машины на улице, сдержанно урча, сворачивали с бульвара на Дзержинку, свет их фар белыми плотными столбами таранил стекло и, ворвавшись в комнату, упирался в стену, на одно мгновение замирал, словно в раздумье, куда ему дальше деваться, и затем стремительно прыгал на потолок яркими сполошными пятнами, прочерчивал его наискось и прятался в углу за карнизом, будто там была дырка, через которую он навсегда исчезал из комнаты (*А. и Г. Вайнеры. Эра милосердия*).

№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Бушлаева (логико- грамматической)	По школьной классификации

### Вариант 9 (образец выполнения)

5. <sup>1</sup>// Окно комнаты выходило<sub>ПГС</sub> на перекресток у Сретенских ворот<sup>1</sup>/, <sup>II</sup> // и, <sup>c</sup> когда машины на улице, сдержанно урча, сворачивали<sub>ПГС</sub> с бульвара на Дзержинку<sup>2</sup>/, свет их фар белыми плотными столбами таранил<sub>ПГС</sub> стекло и, ворвавшись в комнату, упирался<sub>ПГС</sub> в стену, на одно мгновение замирал<sub>ПГС</sub>, словно в раздумье<sup>3</sup>/, <sup>c.сл.</sup> куда ему дальше деваться<sub>ПГС</sub><sup>4</sup>/, и затем стремительно прыгал<sub>ПГС</sub> на потолок яркими сполошными пятнами, прочерчивал<sub>ПГС</sub> его наискось и прятался<sub>ПГС</sub> в углу за карнизом<sup>5</sup>/, <sup>c</sup> будто там была<sub>ПГС</sub> дырка<sup>5</sup>/, через <sup>c.сл.</sup> которую он навсегда исчезал<sub>ПГС</sub> из комнаты<sup>6</sup>/ (Бр. Вайнеры. Эра милосердия).



Общая характеристика ССК <...>. Генеральная связь – сочинительная (при помощи соединительного союза *и*), между смысловыми блоками отношения причинно-следственные.

Таблица 1

№ бинорма	Модель бинорма	Тип бинорма / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико-грамматической)	По школьной классификации
3–2	[ГПЕ], [когда (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бинорм расчлененной структуры, с детерминативной связью, времени, отношения простой одновременности	СПП с придаточным обстоятельственным (времени)	Обстоятельное, времени
3–4	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [куда (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бинорм нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с вопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным / определительным	Изъяснительное СПП
3–5	[ГПЕ], [будто (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бинорм расчлененной структуры, с детерминативной связью, с союзом недифференцированного значения <i>будто</i> , сравнительное, недоверного сравнения	СПП с придаточным сравнительным	Сравнительное СПП
5–6	[... Subst], [который (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бинорм нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется грамматической природой опорного слова, присустановительное, повествовательно-распространительное	СПП с придаточным определительным	Определительное СПП

## Вариант 10

### Задание:

1. Подчеркните в тексте все грамматические основы.
2. Определите типы сказуемых, укажите тип связки.
3. Охарактеризуйте средства связи частей СП, если средством связи является союзное слово, подчеркните его как член предложения.
4. Обозначьте границы частей сложного предложения (<sup>1</sup>/).
5. Нарисуйте схему сложного продолжения в горизонтально-вертикальной проекции.
6. Заполните таблицу: охарактеризуйте сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные биномы.
7. Выделите смысловые блоки (<sup>1</sup>/), охарактеризуйте смысловые отношения между ними.

[Археологу фантазия нужна не меньше, чем математику. Фантазия – это гигиена мозга, кроме всего прочего. Пускай балуются, думал я, пускай отдыхают от логики.]

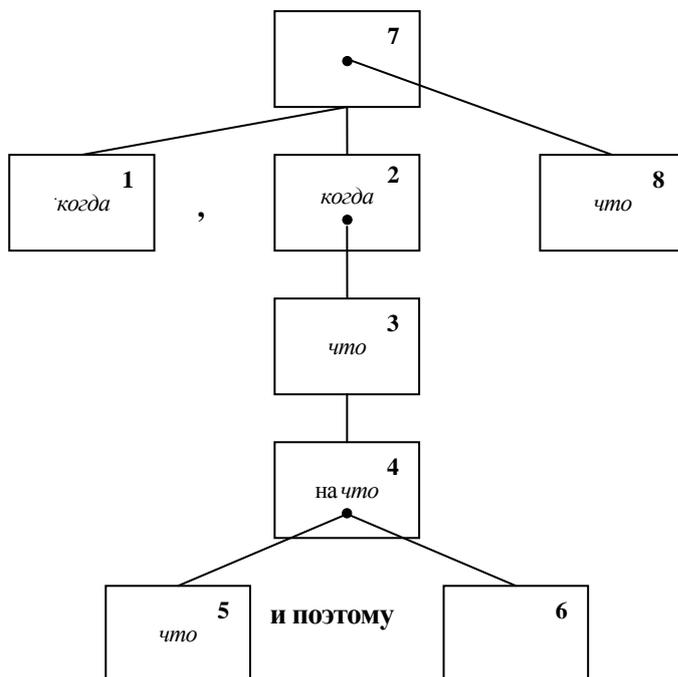
Но когда это стало переходить всякие границы, когда Валя Медведева, спокойная девушка, вдруг заявила, что следовало бы связать понятие «дьявол» с сохранившимися, может быть экземплярами допотопных животных, на что Паша Биденко возразил ей, что дьяволу приписывается глубокое знание человеческой природы и поэтому прототипом для дьявола могло бы служить существо только разумное, я понял, что пора кончать (*М. Анчаров. Сода-солнце*).

№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Бушлаева (логико- грамматической)	По школьной классификации

### Вариант 10 (образец выполнения)

[Археологу фантазия нужна<sub>пис</sub> не меньше, чем математику. Фантазия – это гигиена<sub>пис</sub> мозга, кроме всего прочего. Пускай балуются<sub>пгс</sub>, думал я, пускай отдыхают<sub>пгс</sub> от логики.]

Но <sup>с</sup>когда это <sup>фаз.</sup>стало переходить всякие границы<sub>сгс</sub> <sup>1/</sup>, <sup>с</sup>когда Валя Медведева, спокойная девушка, вдруг заявила<sub>пгс</sub> <sup>2/</sup>, <sup>с</sup>что <sup>мод.</sup>следовало бы связать<sub>сгс</sub> понятие «дьявол» с сохранившимися, может быть, экземплярами допотопных животных <sup>3/</sup>, <sup>на</sup> <sup>с.сл.</sup>что Паша Биденко возразил<sub>пгс</sub> ей <sup>4/</sup>, что дьяволу приписывается<sub>пгс</sub> глубокое знание человеческой природы <sup>5/</sup> и поэтому прототипом<sub>сис</sub> для дьявола <sup>полузн.</sup>могло бы <sup>полузн</sup>служить существо только разумное <sup>6/</sup>, я понял<sub>пгс</sub> <sup>7/</sup>, <sup>с</sup>что <sup>оцен.</sup>пора кончать<sub>сгс</sub> <sup>8/</sup> (*М. Анчаров. Сода-солнце*).



№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико- грамматической)	По школьной классификации
7-1 7-2	[ГПЕ], [когда (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, времени, отношения простой одновременности	СПП с придаточным обстоятельственным (времени)	Обстоятельственное, времени
7-8	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.), [что (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с невопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным	Изъяснительное СПП
2-3	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.), [что (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с невопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным	Изъяснительное СПП
3-4	[ГПЕ], [на что (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с корреляционной связью, относительно-распространительный	СПП с придаточным присоединительным	Присоединительное СПП
4-5 4-6	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.), [что (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с невопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным	Изъяснительное СПП
5-6	[ПЕ <sub>1</sub> ], и поэтому [ПЕ <sub>2</sub> ]	Сложносочиненный бином закрытой структуры, с соединительным союзом <i>и</i> , допускающим второй союзный элемент, со вторым союзным элементом <i>поэтому</i> , отношения соединительно-результативные	ССП с соединительным союзом	ССП с соединительным союзом <i>и</i> , с причинно-следственным значением

## Вариант 11

### Задание:

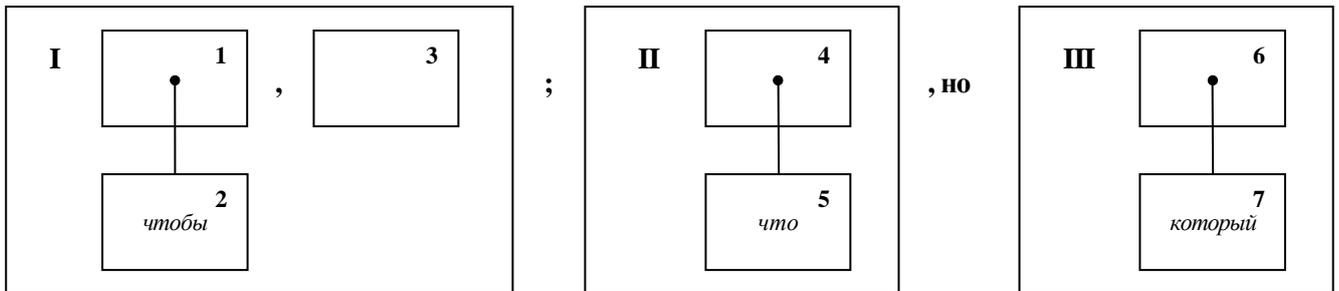
1. Подчеркните в тексте все грамматические основы.
2. Определите типы сказуемых, укажите тип связки.
3. Охарактеризуйте средства связи частей СП, если средством связи является союзное слово, подчеркните его как член предложения.
4. Обозначьте границы частей сложного предложения (<sup>1</sup>/).
5. Нарисуйте схему сложного продолжения в горизонтально-вертикальной проекции.
6. Заполните таблицу: охарактеризуйте сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные биномы.
7. Выделите смысловые блоки (<sup>1</sup>/), охарактеризуйте смысловые отношения между ними.

Я, впрочем, не думаю, чтобы он вообще хорошо стрелял, у него был не такой вид; то, что он попал в меня, было, скорее всего, случайно, но, конечно, я был бы последним человеком, который был его в этом упрекнул (Г. Газданов. Призрак Александра Вольфа).

№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслева (логико- грамматической)	По школьной классификации

### Вариант 11 (образец выполнения)

I// Я, впрочем, не думаю<sub>ПГС</sub><sup>1/</sup>, чтобы он вообще хорошо стрелял<sub>ПГС</sub><sup>2/</sup>, у него был не такой<sub>ПИС</sub><sup>3/</sup> вид<sup>3/</sup>; II// то<sup>4/</sup>, что он попал<sub>ПГС</sub> в меня<sup>5/</sup>, было, скорее всего, случайно<sub>ПИС</sub><sup>4/</sup>, III// но, конечно, я был бы последним человеком<sub>ПИС</sub><sup>6/</sup>, <sup>с.сл.</sup> который бы его в этом упрекнул<sub>ПГС</sub><sup>7/</sup> (Г. Газданов. Призрак Александра Вольфа).



№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико- грамматической)	По школьной классификации
1 – 2	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [чтобы (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с невопрос. ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным	Изъяснительное СПП
2 – 3	[ПЕ <sub>1</sub> ], [ПЕ <sub>2</sub> ]	Бессоюзный бином закрытой, нетипизированной структуры, объяснительные отношения, мотивирующего пояснения	СПП с придаточным обстоятельственным причины (бессоюзный вариант)	БСП с объяснительными отношениями
4 – 5	[... то (ГПЕ)], [что (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с корреляционной связью, местоименно-соотнесительное, вмещающее	СПП с придаточным подлежащим	Изъяснительное СПП
6 – 7	[... (тот) Subst], [который (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется грамматической природой опорного слова, присубстантивное, выделительно-определяющее	СПП с придаточным определяющим	Определяющее СПП

## Вариант 12

### Задание:

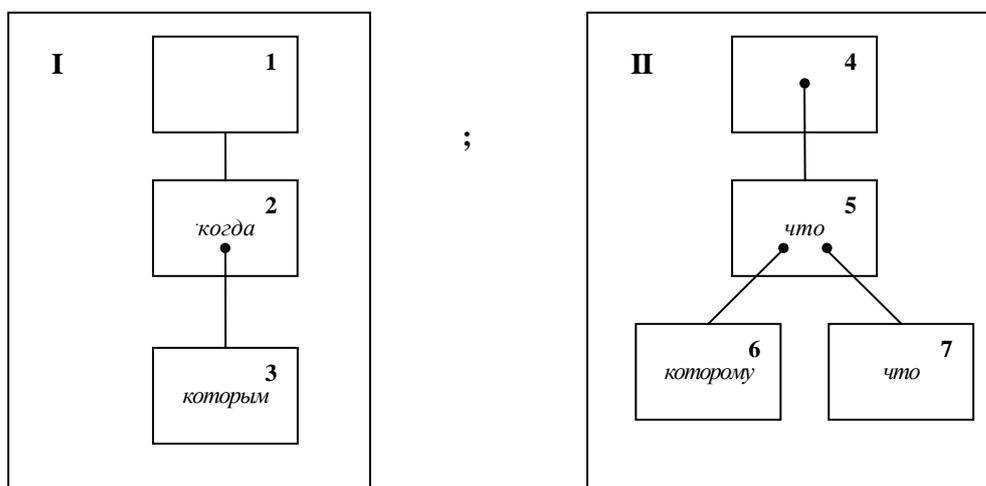
1. Подчеркните в тексте все грамматические основы.
2. Определите типы сказуемых, укажите тип связки.
3. Охарактеризуйте средства связи частей СП, если средством связи является союзное слово, подчеркните его как член предложения.
4. Обозначьте границы частей сложного предложения (<sup>1</sup>/).
5. Нарисуйте схему сложного продолжения в горизонтально-вертикальной проекции.
6. Заполните таблицу: охарактеризуйте сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные биномы.
7. Выделите смысловые блоки (<sup>1</sup>/), охарактеризуйте смысловые отношения между ними.

Историю этих неудач я помнил очень хорошо, еще с тех времен, когда вопрос о моем личном раздвоении носил совершенно невинный характер и никак, казалось бы, не предвещал тех катастрофических последствий, к которым привел позже; это начиналось с того, что меня в одинаковой степени привлекали две противоположные вещи: с одной стороны, история искусства и культуры, чтение, которому я уделял очень много времени, и склонность к отвлеченным проблемам; с другой стороны – столь же неумеренная любовь к спорту и всему, что касалось чисто физической, мускульно-животной жизни (Г. Газданов. *Призрак Александра Вольфа*)

№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Булаева (логико- грамматической)	По школьной классификации

## Вариант 12 (образец выполнения)

<sup>1</sup>// Историю этих неудач я помнил<sub>ПГС</sub> очень хорошо, еще с тех времен <sup>1</sup>/, <sup>с</sup>когда вопрос о моем личном раздвоении <sup>полузнам.</sup>носил совершенно невинный характер <sub>СИС</sub> и никак, казалось бы, не предвещал<sub>ПГС</sub> тех катастрофических последствий <sup>2</sup>/, <sup>с.сл.</sup>которым привел<sub>ПГС</sub> позже<sup>3</sup>/; **II** // это начиналось<sub>ПГС</sub> с того<sup>4</sup>/, <sup>с</sup>что меня в одинаковой степени привлекали<sub>ПГС</sub> две противоположные вещи: с одной стороны, история искусства и культуры, чтение <sup>5</sup>/, <sup>с.сл.</sup>которому я уделял<sub>ПГС</sub> очень много времени<sup>6</sup>/, и склонность к отвлеченным проблемам; с другой стороны – столь же неумеренная любовь к спорту и всему<sup>5</sup>/, <sup>с.сл.</sup>что касалось<sub>ПГС</sub> чисто физической, мускульно-животной жизни <sup>7</sup>/ (Г. Газданов. Призрак Александра Вольфа).



№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико- грамматической)	По школьной классификации
1 – 2	[ГПЕ] [с тех времен, когда (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, времени, отношения ограничительного следования	СПП с придаточным обстоятельственным (времени)	Обстоятельное, времени
2 – 3	[...(тот) Subst], [который (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется грамматической природой опорного слова, присубстантивное, выделительно-определяющее	СПП с придаточным определяющим	Определяющее СПП
4 – 5	[... то <sub>2</sub> (ГПЕ)], [что (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с корреляционной связью, местоименно-соотносительное, вмещающее	СПП с придаточным дополнительным	Изяснительное СПП
5 – 6	[... Subst], [который (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется грамматической природой опорного слова, присубстантивное, повествовательно-распространительное	СПП с придаточным определяющим	Определяющее СПП
5 – 7	[... все (ГПЕ)], [что (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с корреляционной связью, местоименно-соотносительное, отождествительное, с предметным значением корреляционных слов	СПП с придаточным дополнительным	Определяющее, местоименно-определяющее СПП

### Вариант 13

**Задание:**

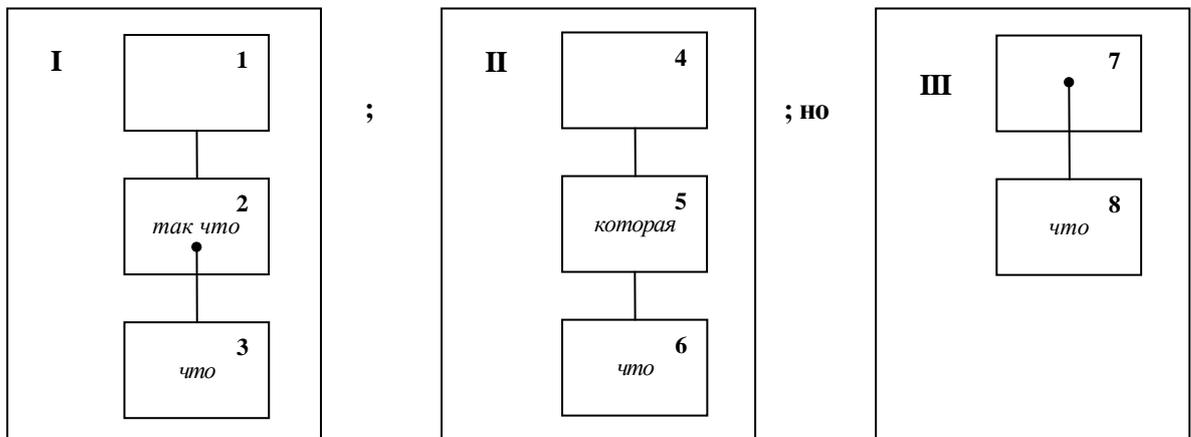
1. Подчеркните в тексте все грамматические основы.
2. Определите типы сказуемых, укажите тип связки.
3. Охарактеризуйте средства связи частей СП, если средством связи является союзное слово, подчеркните его как член предложения.
4. Обозначьте границы частей сложного предложения (<sup>1</sup>/).
5. Нарисуйте схему сложного продолжения в горизонтально-вертикальной проекции.
6. Заполните таблицу: охарактеризуйте сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные биномы.
7. Выделите смысловые блоки (<sup>1</sup>/), охарактеризуйте смысловые отношения между ними.

Он вообще часто употреблял уменьшительные слова, говоря о женщинах: цыганочка, девочка, блондиночка, черненькая, быстренькая, – так что со стороны получалось впечатление, что он все рассказывает о каких-то подростках; он долго описывал мне Марину, которая, по его словам, обладала всеми решительно достоинствами, что само по себе было довольно редко; но удивительнее всего мне казалось, что она ездила верхом лучше любого жокея и без промаха стреляла из ружья (Г. Газданов. *Призрак Александра Вольфа*).

№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Булаева (логико- грамматической)	По школьной классификации

### Вариант 13 (образец выполнения)

<sup>1</sup>// Он вообще часто употреблял<sub>ПГС</sub> уменьшительные слова, говоря о женщинах: цыганочка, девочка, блондиночка, черненькая, быстренькая, <sup>1</sup>/ – <sup>с.</sup>так что со стороны получалось<sub>ПГС</sub> впечатление <sup>2</sup>/, <sup>с.</sup>что он все рассказывает<sub>ПГС</sub> о каких-то подростках <sup>3</sup>/; <sup>II</sup>// он долго описывал<sub>ПГС</sub> мне Марину <sup>4</sup>/, <sup>с.сл.</sup>которая, по его словам, обладала<sub>ПГС</sub> всеми решительно достоинствами <sup>5</sup>/, <sup>с.сл.</sup>что само по себе было довольно редко<sub>ПИС</sub> <sup>6</sup>/; <sup>III</sup>// но удивительнее всего<sub>СИС</sub> мне полузн., модус. казалось <sup>7</sup>/, <sup>с.</sup>что она ездила<sub>ПГС</sub> верхом лучше любого жокея и без промаха стреляла<sub>ПГС</sub> из ружья <sup>8</sup>/ (Г. Газданов. Призрак Александра Вольфа).



№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белашапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико- грамматической)	По школьной классификации
1 – 2	[ГПЕ)], [так что (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, следствия, собственно-следственные отношения	СПП с придаточным следствия	Обстоятельственное СПП, следствия
2 – 3	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [что (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с невопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным / определительным	Изъяснительное СПП
4 – 5	[... Subst], [который (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется грамматической природой опорного слова, присустановительное, повествовательно-распространительное	СПП с придаточным определительным	Определительное СПП
5 – 6	[ГПЕ], [что (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с корреляционной связью, относительно-распространительный	СПП с придаточным присоединительным	Присоединительное СПП
7 – 8	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [что (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с невопрос. ЗПЕ	СПП с придаточным подлежащим	Изъяснительное СПП

## Вариант 14

### Задание:

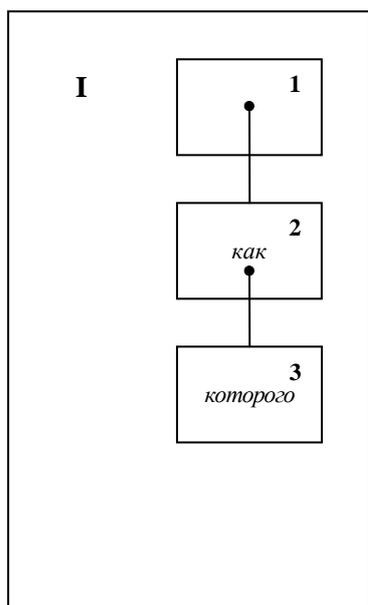
1. Подчеркните в тексте все грамматические основы.
2. Определите типы сказуемых, укажите тип связки.
3. Охарактеризуйте средства связи частей СП, если средством связи является союзное слово, подчеркните его как член предложения.
4. Обозначьте границы частей сложного предложения (<sup>1</sup>/).
5. Нарисуйте схему сложного продолжения в горизонтально-вертикальной проекции.
6. Заполните таблицу: охарактеризуйте сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные биномы.
7. Выделите смысловые блоки (<sup>1</sup>/), охарактеризуйте смысловые отношения между ними.

Председатель никак не мог понять, как Павел Иванович, так хорошо и, можно сказать, тонко разумевший игру, мог сделать подобные ошибки и подвел даже под обух его пикового короля, на которого он, по собственному выражению, надеялся, как на бога; за ужином тоже он никак не был в состоянии развернуться, несмотря на то что общество за столом было приятное и что Ноздрева давно уже вывели, ибо сами даже дамы наконец заметили, что поведение его чересчур становилось скандально (Н. Гоголь. *Мертвые души*).

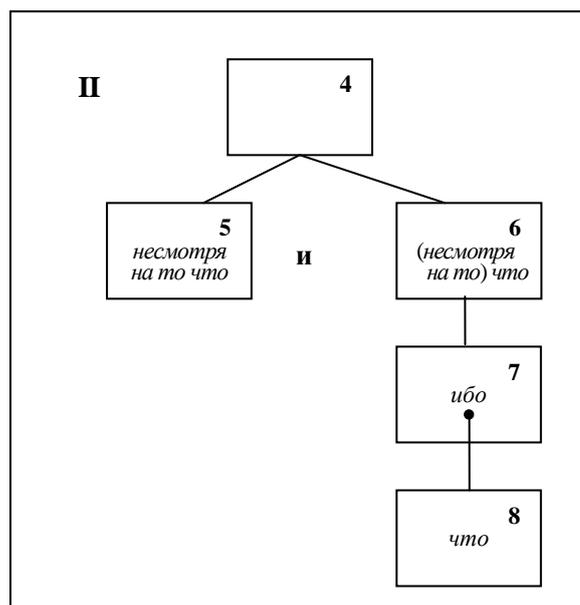
№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Бушлаева (логико- грамматической)	По школьной классификации

### Вариант 14 (образец выполнения)

I// Председатель никак не мог понять<sup>1/</sup>, как<sup>2/</sup> Од Павел Иванович, так хорошо и, можно сказать, тонко разумевший игру, мог сделать<sup>3/</sup> подобные ошибки<sup>4/</sup> и подвел даже под обух<sup>5/</sup> его пикового короля на<sup>6/</sup> которого он<sup>7/</sup>, по собственному выражению, надеялся<sup>8/</sup>, как на бога; II// за ужином тоже он никак не был<sup>9/</sup> в состоянии развернуться<sup>10/</sup>, несмотря на то что<sup>11/</sup> общество за столом было приятное<sup>12/</sup> и что<sup>13/</sup> Ноздрева давно уже вывели<sup>14/</sup>, ибо<sup>15/</sup> сами даже дамы наконец заметили<sup>16/</sup>, что<sup>17/</sup> поведение его чересчур полузн., фазисн. становилось скандально<sup>18/</sup> (Н. Гоголь. Мертвые души).



; тоже



№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико- грамматической)	По школьной классификации
1 – 2	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [как (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с вопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным	Изъяснительное СПП
2 – 3	[... Subst], [который (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется грамматической природой опорного слова, при- субстантивное, повествовательно-распространительное	СПП с придаточным определительным	Определительное СПП
4 – 5 4 – 6	[ГПЕ], [несмотря на то что (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, обусловленности, уступки, связанной структуры, реально-уступительные отношения	СПП с придаточным уступительным	Обстоятельственное, СПП уступки
5 – 6	(и) [ПЕ <sub>5</sub> ], (и) [ПЕ <sub>6</sub> ]	Сложносочиненный бином открытой структуры, с соединительным союзом <i>и</i> , передающим отношения одновременности	ССП с соединительным союзом	ССП с соединительным союзом, передающим отношения перечисления
6 – 7	[ГПЕ], [ибо (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, обусловленности, причины, негибкой структуры, несобственно причинные отношения, причинного обоснования	СПП с придаточным причины	Обстоятельственное СПП, причины
7 – 8	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [что (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с невопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным	Изъяснительное

## Вариант 15

### Задание:

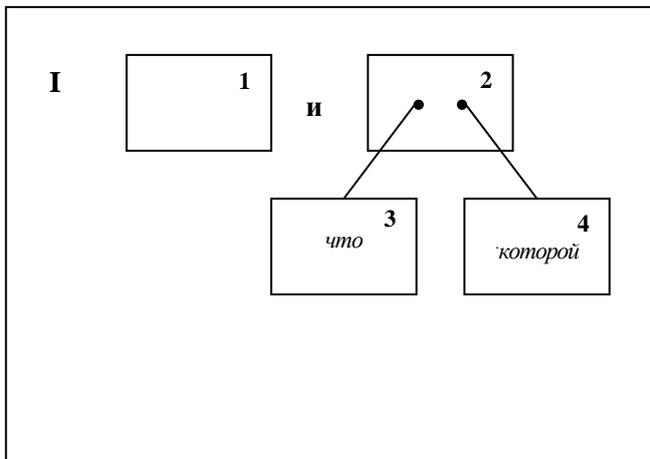
1. Подчеркните в тексте все грамматические основы.
2. Определите типы сказуемых, укажите тип связки.
3. Охарактеризуйте средства связи частей СП, если средством связи является союзное слово, подчеркните его как член предложения.
4. Обозначьте границы частей сложного предложения (<sup>1</sup>/).
5. Нарисуйте схему сложного продолжения в горизонтально-вертикальной проекции.
6. Заполните таблицу: охарактеризуйте сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные биномы.
7. Выделите смысловые блоки (<sup>1</sup>/), охарактеризуйте смысловые отношения между ними.

Быть может, предполагаемая двойственность Александра Вольфа была просто мнимой и все, что мне казалось противоречивым в моем представлении о нем, это были только различные элементы той душевной гармонии, которой отличался автор «I'll Come To-morrow»; но если это было так, то особенно хотелось понять, каким образом ему удалось достигнуть столь счастливого результата и успеть в том, в чем я так давно и так неизменно терпел постоянные неудачи (Г. Газданов. Призрак Александра Вольфа).

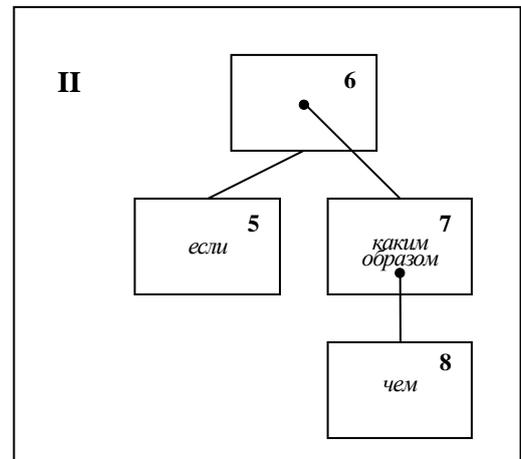
№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслева (логико- грамматической)	По школьной классификации

## Вариант 15 (образец выполнения)

I// Быть может, предполагаемая двойственность Александра Вольфа была просто мнимой <sup>1/</sup> и все <sup>2/</sup>, <sup>с.сл.</sup> что мне <sup>полузн., модус.</sup> казалось противоречивым <sup>сис</sup> в моем представлении о нем <sup>3/</sup>, это были только различные элементы <sup>пис</sup> той душевной гармонии <sup>2/</sup>, <sup>с.сл.</sup> которой <sup>полузн., модус.</sup> отличался <sup>сис</sup> автор «*I'll Come To-morrow*» <sup>4/</sup>; II// но <sup>с.</sup> если это было так <sup>пис</sup> <sup>5/</sup>, то особенно <sup>мод.</sup> хотелось понять <sup>сгс</sup> <sup>6/</sup>, <sup>с.сл.</sup> каким образом <sup>од</sup> ему <sup>мод.</sup> удалось достигнуть <sup>сгс</sup> столь счастливого результата и успеть <sup>сгс</sup> в том <sup>7/</sup>, в <sup>с.сл.</sup> чем я так давно и так неизменно терпел постоянные неудачи <sup>пис</sup> <sup>8/</sup> (Г. Газданов. *Призрак Александра Вольфа*).



; но



№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико- грамматической)	По школьной классификации
1 – 2	( <i>u</i> ) [ПЕ <sub>1</sub> ], ( <i>u</i> ) [ПЕ <sub>2</sub> ]	Сложносочиненный бином открытой структуры, с соединительным союзом <i>и</i> , передающим отношения следования		ССП с соединительным союзом, передающим отношения перечисления
2 – 3	[... все (ГПЕ)], [что (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с корреляционной связью, местоименно-соотносительное, отождествительное, с предметным значением корреляционных слов	СПП с придаточным дополнительным	Определительное, местоименно-определительное СПП
2 – 4	[...(тот) Subst], [который (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется грамматической природой опорного слова, присустановительное, выделительно-определительное	СПП с придаточным определительным	Определительное СПП
6 – 5	[ГПЕ], [если (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, обусловленности, условия, потенциально-условные отношения	СПП с придаточным условием	Обстоятельственное СПП, условия
6 – 7	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [каким образом (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с вопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным	Изъяснительное
7 – 8	[... то <sub>1</sub> (ГПЕ)], [что (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с корреляционной связью, местоименно-соотносительное, отождествительное, с предметным значением корреляционных слов	СПП с придаточным дополнительным	Определительное, местоименно-определительное СПП

## Вариант 16

### Задание:

1. Подчеркните в тексте все грамматические основы.
2. Определите типы сказуемых, укажите тип связки.
3. Охарактеризуйте средства связи частей СП, если средством связи является союзное слово, подчеркните его как член предложения.
4. Обозначьте границы частей сложного предложения (<sup>1</sup>/).
5. Нарисуйте схему сложного предложения в горизонтально-вертикальной проекции.
6. Заполните таблицу: охарактеризуйте сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные биномы.
7. Выделите смысловые блоки (<sup>1</sup>/), охарактеризуйте смысловые отношения между ними.

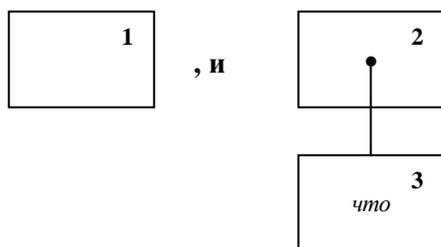
(1) Честное слово, стоит лишь подумать об этом, и мысль сгущается до такой муки, что отпадает необходимость поступка... (2) Тогда я думаю, что некоторые наши жесты должны храниться исключительно в театре, где для них, как для картин в музеях, будет создан благоприятный температурный режим и ограничен доступ зрителей, растаскивающих их по ниткам и лоскуткам, потому что в едком пространстве мысли любое действие моментально идет трещинами, как парковая статуя, замешенная на халтуре: не успеешь поднести руку к сердцу, она отваливается, как гипсовая, и поклясться, увы, нечем... (И. Полянская. Происхождение тени)

№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Булаева (логико- грамматической)	По школьной классификации

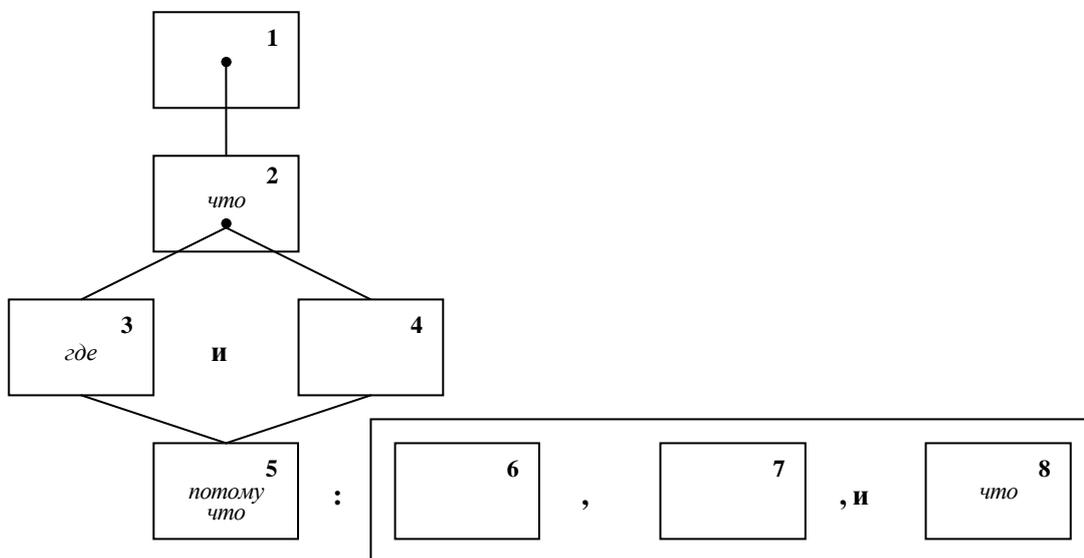
## Вариант 16 (образец выполнения)

(1) Честное слово, <sup>фазис.?</sup> стоит лишь подумать<sub>СГС</sub> об этом <sup>1/</sup>, и мысль сгущается<sub>ПГС</sub> до такой муки <sup>2/</sup>, <sup>с</sup> что отпадает<sub>ПГС</sub> необходимость поступка <sup>3/</sup>... (2) Тогда я думаю<sub>ПГС</sub> <sup>1/</sup>, <sup>с</sup> что некоторые наши жесты <sup>мод.</sup> должны храниться<sub>СГС</sub> исключительно в театре <sup>2/</sup>, <sup>с.сл.</sup> где для них, как для картин в музеях, будет создан<sub>ПИС</sub> благоприятный температурный режим <sup>3/</sup> и ограничен<sub>ПИС</sub> доступ зрителей, растаскивающих их по ниткам и лоскуткам <sup>4/</sup>, <sup>с</sup> потому что в едком пространстве мысли любое действие моментально идет трещинами<sub>ПГС</sub>, как парковая статуя, замешенная на халтуре: <sup>5/</sup> не успеешь<sub>ПГС</sub> поднести руку к сердцу <sup>6/</sup>, она отваливается<sub>ПГС</sub>, как гипсовая <sup>7/</sup>, и поклясться<sub>ПГС</sub>, увы, нечем <sup>8/</sup>... (И. Полянская. Происхождение тени).

(1)



(2)



№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико- грамматической)	По школьной классификации
(1) 1 – 2	[стоит (ПЕ <sub>1</sub> )], и [ПЕ <sub>2</sub> ]	Переходный случай между сочинением и подчинением в СП. Бином фразеологизированной структуры, отношения условно-следственные.		
(1) 2 – 3	[... такой (ГПЕ)], [что (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с корреляционной связью, местоименно-соотносительное, фразеологического типа	СПП с придаточным следствия	Обстоятельственное СПП, следствия
(2) 1 – 2	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [что (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с невопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным	Изъяснительное
(2) 2 – 3 2 – 4	[... Subst], [где (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется грамматической природой опорного слова, присубстантивное, повествовательно-распространительное	СПП с придаточным определительным	Определительное СПП
(2) 3 – 4	(и) [ПЕ <sub>3</sub> ], (и) [ПЕ <sub>4</sub> ]	Сложносочиненный бином открытой структуры, с соединительным союзом <i>и</i> , передающим отношения одновременности	ССП с соединительным союзом	ССП с соединительным союзом, отношения перечисления
(2) 3 – 5 4 – 5	[ГПЕ], [потому что (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, обусловленности, причины, отношения причинного обоснования	СПП с придаточным обстоятельственным, причины	Обстоятельственное СПП, причины
(2) 5 – 6	[ПЕ <sub>1</sub> ]: [ПЕ <sub>2</sub> ]	Бессоюзный бином закрытой, нетипизированной структуры, объяснительные отношения, уточняющего пояснения	СПП с придаточным ??? (бессоюзный вариант)	БСП с объяснительными отношениями

(2) 6 – 7	[не успеешь (ПЕ <sub>6</sub> )], [ПЕ <sub>7</sub> ]	Переходный случай между сочинением и подчинением в СП. Бином фразеологизированной структуры, отношения условно-следственные.		
(2) 7 – 8	[ПЕ <sub>7</sub> ], и [ПЕ <sub>8</sub> ]	Сложносочиненный бином закрытой структуры, с соединительным союзом <i>и</i> , допускающим второй союзный элемент, без второго союзного элемента, отношения результативные, причинно-следственные	ССП с соединительным союзом <i>и</i>	ССП с противительным соединительным союзом <i>и</i> , передающим соединительные отношения

## Вариант 17

### Задание:

1. Подчеркните в тексте все грамматические основы.
2. Определите типы сказуемых, укажите тип связки.
3. Охарактеризуйте средства связи частей СП, если средством связи является союзное слово, подчеркните его как член предложения.
4. Обозначьте границы частей сложного предложения (<sup>1</sup>/).
5. Нарисуйте схему сложного продолжения в горизонтально-вертикальной проекции.
6. Заполните таблицу: охарактеризуйте сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные биномы.
7. Выделите смысловые блоки (<sup>1</sup>/), охарактеризуйте смысловые отношения между ними.

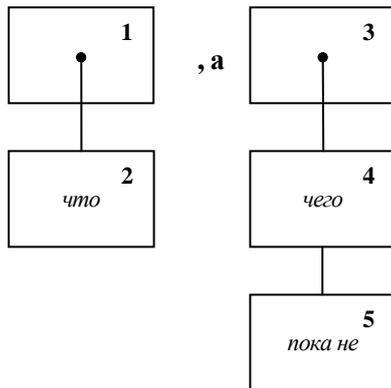
(1) Открытие – это то, что природа создала, а изобретение – это то, чего в природе не было, пока ты этого не придумал. (2) Если опытные люди и комиссии, которые ведут счет изобретениям, говорят, что до этого раньше тебя никто не додумался, они дают тебе справку, что ты первый, и кладут изобретение в бумажное хранилище, чтобы сравнить, когда придет другой выдумщик, и чтобы сказать ему, что велосипед уже изобрели. (М. Анчаров. Самшитовый лес).

№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико- грамматической)	По школьной классификации

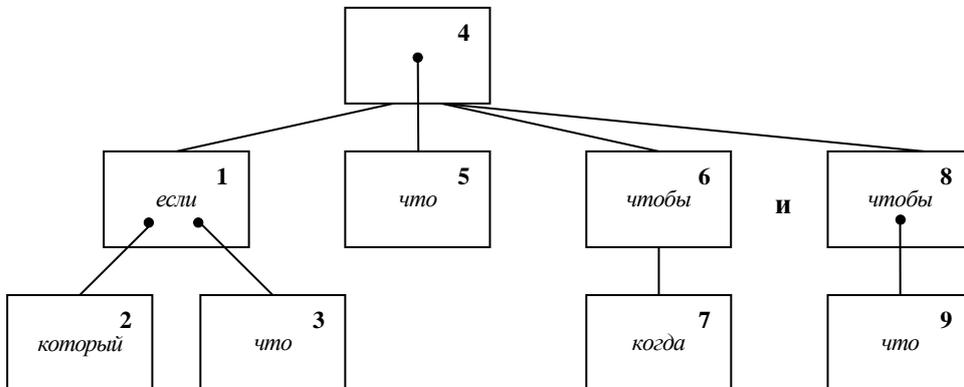
### Вариант 17 (образец выполнения)

(1) Открытие – это топис<sup>1/</sup>, <sup>с.сл.</sup>что природа создалапис<sup>2/</sup>, а изобретение – это топис<sup>3/</sup>, <sup>с.сл.</sup>чего в природе не былопис<sup>4/</sup>, <sup>с.</sup>пока ты этого не придумалпис<sup>5/</sup>. (2) Если опытные люди и комиссии<sup>1/</sup>, <sup>с.сл.</sup>которые ведут счетпис<sup>2/</sup> изобретениям <sup>2/</sup>, говорятпис<sup>1/</sup>, что до этого раньше тебя никто не додумалсяпис<sup>3/</sup>, они даютпис<sup>4/</sup> тебе справку <sup>4/</sup>, <sup>с.</sup>что ты первыйпис<sup>5/</sup>, и кладутпис<sup>4/</sup> изобретение в бумажное хранилище <sup>4/</sup>, <sup>с.</sup>чтобы сравнитьпис<sup>6/</sup>, <sup>с.</sup>когда придетпис<sup>4/</sup> другой выдумщик <sup>7/</sup>, и <sup>с.</sup>чтобы сказатьпис<sup>8/</sup> ему <sup>8/</sup>, <sup>с.</sup>что велосипед уже изобрелипис<sup>9/</sup>.  
(М. Анчаров. Самшитовый лес).

(1)



(2)



№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белашапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Бушлаева (логико- грамматической)	По школьной классификации
(1) 1 – 2 3 – 4	[... то <sub>1</sub> (ГПЕ)], [что (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с корреляционной связью, местоименно-соотносительное, отождествительное, с предметным значением корреляционных слов	СПП с придаточным дополнительным	Определительное, местоименно-определительное СПП
(1) 4 – 5	[ГПЕ], [пока не (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, времени, отношения ограничительного предшествования	СПП с придаточным обстоятельственным (времени)	Обстоятельственное, времени
(2) 4 – 1	[ГПЕ], [если (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, обусловленности, условия, реально-условные отношения	СПП с придаточным условия	Обстоятельственное СПП, условия
(2) 1 – 2	[...(тот) Subst], [который (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется грамматической природой опорного слова, присубстантивное, выделительно-определительное	СПП с придаточным определительным	Определительное СПП
(2) 1 – 3	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [что (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с невопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным	Изъяснительное
(2) 4 – 5	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [что (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с невопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным / определительным	Изъяснительное

(2) 4 – 6 4 – 8	[ГПЕ], [чтобы (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, обусловленности, цели, собственно целевые отношения	СПП с придаточным обстоятельством (цели)	Обстоятельное, цели
(2) 6 – 7	[ГПЕ], [когда (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, времени, отношения простой одновременности	СПП с придаточным обстоятельством (времени)	Обстоятельное, времени
(2) 8 – 9	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [что (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с невопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным	Изъяснительное

## Вариант 18

### Задание:

1. Подчеркните в тексте все грамматические основы.
2. Определите типы сказуемых, укажите тип связки.
3. Охарактеризуйте средства связи частей СП, если средством связи является союзное слово, подчеркните его как член предложения.
4. Обозначьте границы частей сложного предложения (<sup>1</sup>/).
5. Нарисуйте схему сложного продолжения в горизонтально-вертикальной проекции.
6. Заполните таблицу: охарактеризуйте сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные биномы.
7. Выделите смысловые блоки (<sup>1</sup>/), охарактеризуйте смысловые отношения между ними.

[Отбежав пару кварталов по Кунгурской, Вадим раскрыл сумочку, и шелчок, с каким разошлись металлические рожки-замочек, показался оглушительным, как выстрел]. (1) Он понимал, что стыдно рыться в чужой сумочке, но любопытство было сильнее, и еще возникала надежда, что ему, курьеру Кабакову, мальчишке, как всегда выброшенному на окраину событий, это поможет понять и арест Семченко, и револьвер в руке внезапно переменившего обличье Ванечки, и даже, может быть, смерть Казарозы, все то непонятное и страшное, о чем ему, разумеется, никто ничего объяснять не станет – ни Семченко, ни тем более Караваяев с Ванечкой, а он хотел понять, потому что сам же и привез эту женщину туда, где ей суждено было умереть. (2) И он знал: ничто не говорит о женщине так верно, как содержимое ее сумочки (Л. Юзефович. Клуб «Эсперо»).

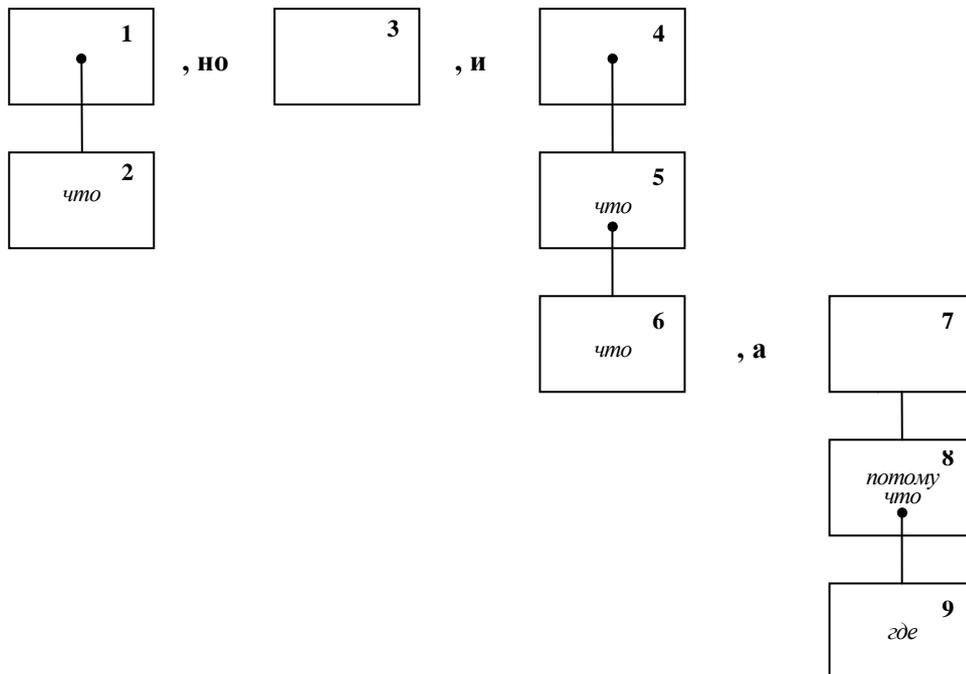
№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Бушлаева (логико- грамматической)	По школьной классификации

### Вариант 18 (образец выполнения)

[Отбежав пару кварталов по Кунгурской, Вадим раскрыл сумочку, и щелчок, с каким разошлись металлические рожки-замочек, показался оглушительным, как выстрел].

(1) Он понимал<sup>1/</sup>, <sup>с.что оцен.</sup> стыдно рыться<sup>2/</sup> в чужой сумочке, но любопытство было сильнее<sup>3/</sup>, и еще возникла<sup>4/</sup> надежда, <sup>с.что</sup> ему, курьеру Кабакову, мальчишке, как всегда выброшенному на окраину событий, это поможет<sup>5/</sup> понять и арест Семченко, и револьвер в руке внезапно переменившего обличье Ванечки, и даже, может быть, смерть Казарозы, все то непонятное и страшное <sup>с.сл.</sup><sup>6/</sup>, <sup>с.сл.</sup> что ему, разумеется, никто ничего объяснить не станет<sup>7/</sup> – ни Семченко, ни тем более Караваев с Ванечкой <sup>8/</sup>, а он <sup>мод.</sup> хотел понять<sup>9/</sup>, <sup>с.потому что</sup> сам же и привез<sup>10/</sup> эту женщину туда <sup>с.сл.</sup><sup>11/</sup>, <sup>с.сл.</sup> где ей <sup>мод.</sup> суждено было умереть<sup>12/</sup>.

(2) И он знал<sup>13/</sup>: ничто не говорит<sup>14/</sup> о женщине так верно, как содержимое ее сумочки <sup>15/</sup>  
(Л. Юзефович. Клуб «Эсперо»).



№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белашапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико- грамматической)	По школьной классификации
1 – 2	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [что (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с невопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным	Изъяснительное
4 – 5	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [что (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с невопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным / определительным	Изъяснительное
5 – 6	[... все (ГПЕ)], [что (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с корреляционной связью, местоименно-соотносительное, отождествительное, с предметным значением корреляционных слов	СПП с придаточным дополнительным	Определительное, местоименно-определяющее СПП
7 – 8	[ГПЕ], [потому что (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, обусловленности, причины, отношения причинного обоснования	СПП с придаточным обстоятельственным, причины	Обстоятельственное СПП, причины
8 – 9	[... туда (ГПЕ)], [где (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с корреляционной связью, местоименно-соотносительное, отождествительное, с пространственным значением корреляционных слов	СПП с придаточным обстоятельственным места	Обстоятельственное СПП, места

## Вариант 19

### Задание:

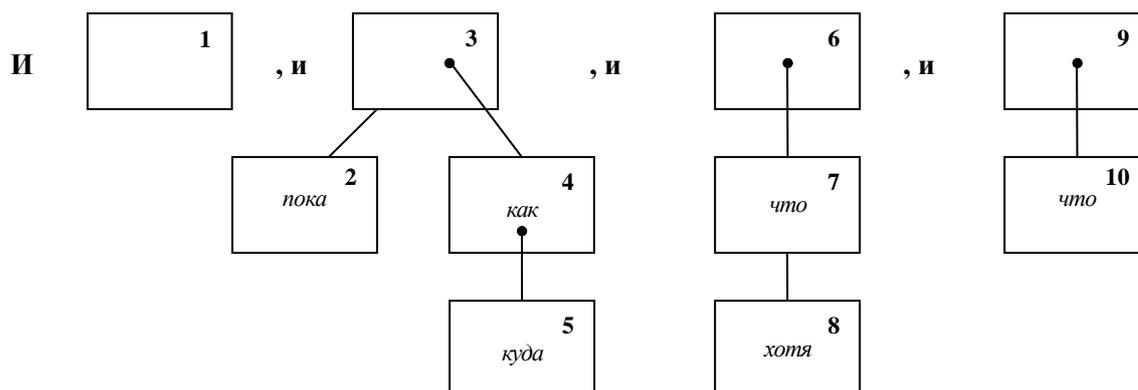
1. Подчеркните в тексте все грамматические основы.
2. Определите типы сказуемых, укажите тип связки.
3. Охарактеризуйте средства связи частей СП, если средством связи является союзное слово, подчеркните его как член предложения.
4. Обозначьте границы частей сложного предложения (<sup>1</sup>/).
5. Нарисуйте схему сложного продолжения в горизонтально-вертикальной проекции.
6. Заполните таблицу: охарактеризуйте сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные биномы.
7. Выделите смысловые блоки (<sup>1</sup>/), охарактеризуйте смысловые отношения между ними.

И тут Варя появилась из дверей троллейбуса, и, пока она шла мне навстречу, я вспомнил, как провожал ее взглядом у дверей родильного дома, куда она несла найденного в то утро мальчишку, и казалось мне, что было это все незапамятно давно, хотя и месяца не прошло, и молнией пронеслась мысль о том, что мальчонка-подкидыш и впрямь принес мне счастье (Бр. Вайнеры. Визит к Минотавру).

№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико- грамматической)	По школьной классификации

### Вариант 19 (образец выполнения)

И тут Варя появилась<sup>1/</sup> из дверей троллейбуса <sup>1/</sup>, и <sup>с</sup>, пока она шла<sup>2/</sup> мне навстречу<sup>2/</sup>, я вспомнил<sup>3/</sup> <sup>с.сл.</sup> как од провожал ее взглядом<sup>4/</sup> у дверей родильного дома<sup>4/</sup>, <sup>с.сл.</sup> куда она несла<sup>5/</sup> найденного в то утро мальчишку<sup>5/</sup>, и казалось<sup>6/</sup> мне<sup>6/</sup>, <sup>с</sup> что было<sup>7/</sup> это все незапамятно давно<sup>7/</sup>, <sup>с</sup> хотя и месяца не прошло<sup>8/</sup>, и молнией пронеслась<sup>9/</sup> мысль о том<sup>9/</sup>, <sup>с</sup> что мальчонка-подкидыш и впрямь принес мне счастье<sup>10/</sup> (Бр. Вайнеры. *Визит к Минотавру*).



№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико-грамматической)	По школьной классификации
3 – 2	[ГПЕ], [пока (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, времени, отношения ограничительной одновременности	СПП с придаточным обстоятельством (времени)	Обстоятельственное, времени
3 – 4	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [как (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с вопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным	Изъяснительное СПП
4 – 5	[... Subst], [куда (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется грамматической природой опорного слова, присубстантивное, повествовательно-распространительное	СПП с придаточным определительным	Определительное СПП
6 – 7	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [что (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с невопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным подлежащим	Изъяснительное
7 – 8	[ГПЕ], [хотя (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, обусловленности, уступки, связанной структуры, реально-уступительные отношения	СПП с придаточным уступительным	Обстоятельственное, СПП уступки
9 – 10	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [что (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с невопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным подлежащим	Изъяснительное

## Вариант 20

### Задание:

1. Подчеркните в тексте все грамматические основы.
2. Определите типы сказуемых, укажите тип связки.
3. Охарактеризуйте средства связи частей СП, если средством связи является союзное слово, подчеркните его как член предложения.
4. Обозначьте границы частей сложного предложения (<sup>1</sup>/).
5. Нарисуйте схему сложного продолжения (1) и (2) в горизонтально-вертикальной проекции.
6. Заполните таблицу: охарактеризуйте сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные биномы.
7. Выделите смысловые блоки (<sup>1</sup>/), охарактеризуйте смысловые отношения между ними.

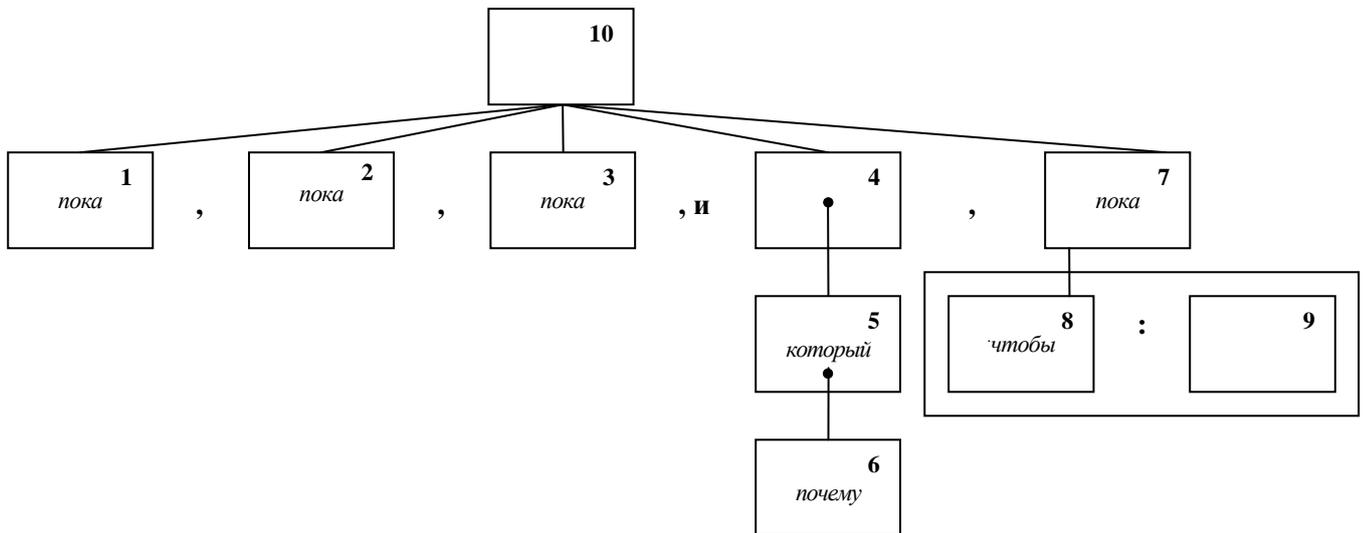
Пока есаул с адъютантом искали телеграфиста, пока Шувалов сочинял депешу, пока вызванивал ключ и на другом конце провода, идущего по морскому дну, переводили точки и тире на русский язык, будили коменданта, который накануне за полночь засиделся над бумагами и спросонья туго соображал, почему нужно ловить итальянское коммерческое судно, словом, пока могучая воля шефа жандармов воплотилась в маленьком матросе-сигнальщике, в его пальцах, тянущих влажный линь, чтобы выкинуть на флагштоке сигнал: стопорить машины и становиться на якорь, «Триумф Венеры» уже плыл в виду кронштадтских фортов, стремительно уходил за пределы досягаемости их пушек (Л. Юзефович. Ситуация на Балканах).

№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Бушлаева (логико- грамматической)	По школьной классификации

## Вариант 20 (образец выполнения)

Пока есаул с адъютантом искали телеграфиста <sup>1/</sup>, пока Шувалов сочинял депешу <sup>2/</sup>, пока вызванивал ключ <sup>3/</sup> и на другом конце провода, идущего по морскому дну, переводили точки и тире на русский язык, будили коменданта <sup>4/</sup>, <sup>с.сл.</sup> который накануне за полночь засиделся над бумагами и спросонья туго соображал <sup>5/</sup>, <sup>с.сл.</sup> почему <sup>мод.</sup> нужно ловить итальянское коммерческое судно <sup>6/</sup>, словом, пока могучая воля шефа жандармов воплотилась в маленьком матросе-сигнальщике, в его пальцах, тянущих влажный лить <sup>7/</sup>, чтобы выкинуть на флагштоке сигнал <sup>8/</sup>: стопорить машины и становиться на якорь <sup>9/</sup>, «Триумф Венеры» уже плыл в виду кронштадтских фортов, стремительно уходил за пределы досягаемости их пушек <sup>10/</sup> (Л. Юзефович. Ситуация на Балканах).

6



№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико- грамматической)	По школьной классификации
10–1 10–2 10–3 10–4 10–7	[ГПЕ], [ <i>пока</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, времени, с союзом недифференцированного значения, отношения ограничительной одновременности, полной	СПП с придаточным обстоятельственным (времени)	Обстоятельственное СПП, времени
1–2 2–3 3–4 4–7	( <i>и</i> ) [ПЕ <sub>1</sub> ], ( <i>и</i> ) [ПЕ <sub>2</sub> ] ( <i>и</i> ) [ПЕ <sub>2</sub> ], ( <i>и</i> ) [ПЕ <sub>4</sub> ] ( <i>и</i> ) [ПЕ <sub>3</sub> ], ( <i>и</i> ) [ПЕ <sub>4</sub> ] ( <i>и</i> ) [ПЕ <sub>4</sub> ], ( <i>и</i> ) [ПЕ <sub>7</sub> ]	Сложносочиненный бином открытой структуры, с соединительным союзом <i>и</i> , однородного состава, отношения соединительно-перечислительные	ССП с соединительным союзом	ССП с соединительным союзом, передающим отношения перечисления
4–5	[... Subst], [ <i>который</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется грамматической природой опорного слова, присубстантивное, повествовательно-распространительное	СПП с придаточным определительным	Определительное СПП
5–6	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [ <i>почему</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с вопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным	Изъяснительное СПП
7–8	[ГПЕ], [ <i>чтобы</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, обусловленности, цели, собственно целевые отношения	СПП с придаточным обстоятельственным (цели)	Обстоятельственное СПП, цели
8–9	[ПЕ <sub>1</sub> ] : [ПЕ <sub>2</sub> ]	Бессоюзный бином закрытой типизированной структуры, с незамещенной синтаксической позицией	СПП с придаточным дополнительным (бессоюзный вариант)	БСП с изъяснительно-объектным значением

## Вариант 21

### Задание:

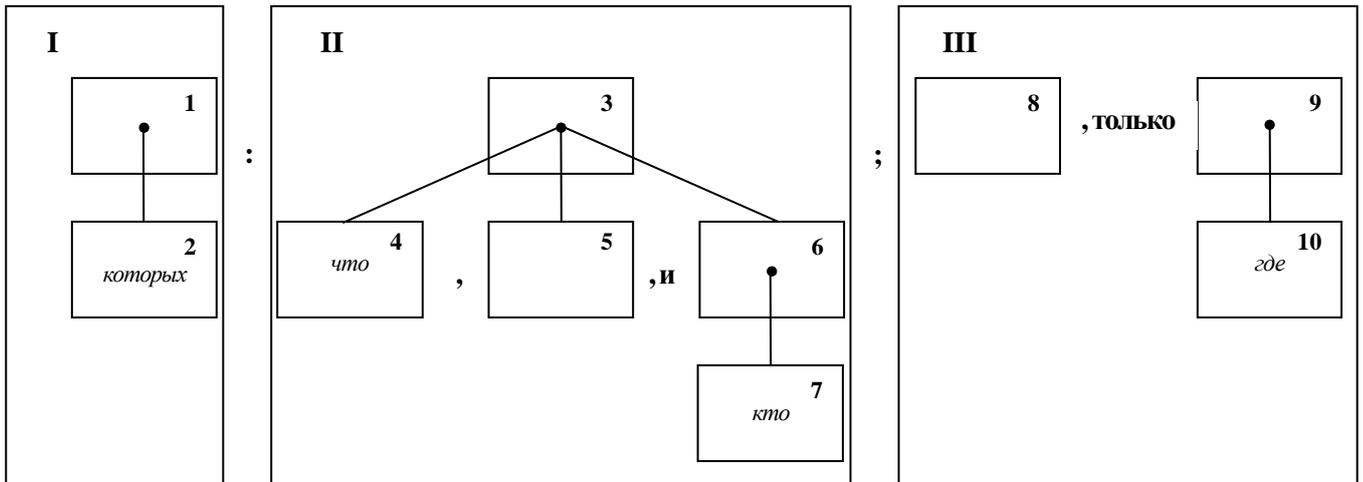
1. Подчеркните в тексте все грамматические основы.
2. Определите типы сказуемых, укажите тип связки.
3. Охарактеризуйте средства связи частей СП, если средством связи является союзное слово, подчеркните его как член предложения.
4. Обозначьте границы частей сложного предложения (<sup>1</sup>/).
5. Нарисуйте схему сложного предложения (1) и (2) в горизонтально-вертикальной проекции.
6. Заполните таблицу: охарактеризуйте сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные биномы.
7. Выделите смысловые блоки (<sup>1</sup>/), охарактеризуйте смысловые отношения между ними.

И Вознесенскому, и его товарищам представлялись чрезвычайно странными обстоятельства, при которых Вольф был тяжело ранен: доктор говорил потом, что рана была от револьверной пули, выстрел был сделан с небольшого расстояния, и Вольф не мог, конечно, не видеть того, кто в него стрелял; главное, не было никакого боя вокруг, только недалеко от того места, где они нашли Вольфа, лежал труп нерасседланной вороной кобылы (Г. Газданов. Призрак Александра Вольфа).

№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико- грамматической)	По школьной классификации

## Вариант 21 (образец выполнения)

<sup>1</sup>// И Вознесенскому, и его товарищам <sup>полузн., модус.</sup> представлялись чрезвычайно странными<sub>СИС</sub> обстоятельства <sup>1/</sup>, <sup>с.сл.</sup> при которых Вольф был тяжело ранен<sub>ПИС</sub> <sup>2/</sup>: <sup>II</sup>// доктор говорил<sub>ПГС</sub> потом <sup>3/</sup>, <sup>с.</sup> что рана была от револьверной пули<sub>ПИС</sub> <sup>4/</sup>, выстрел был сделан<sub>ПИС</sub> с небольшого расстояния <sup>5/</sup>, и Вольф не<sup>мод.</sup> мог, конечно, не видеть<sub>СГС</sub> того <sup>6/</sup>, <sup>с.сл.</sup> кто в него стрелял<sub>ПГС</sub> <sup>7/</sup>; <sup>III</sup>// главное, не было<sub>ПГС</sub> никакого боя вокруг <sup>8/</sup>, только недалеко от того места <sup>9/</sup>, <sup>с.сл.</sup> где они нашли<sub>ПГС</sub> Вольфа, <sup>10/</sup> лежал<sub>ПГС</sub> труп нерасседланной вороной кобылы <sup>9/</sup> (Г. Газданов. *Призрак Александра Вольфа*).



№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Бушлаева (логико- грамматической)	По школьной классификации
1–2	[... (тот) Subst], [ <i>который</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется грамматической природой опорного слова, присубстантивное, выделительно-определятельное	СПП с придаточным определятельным	Определятельное СПП
3–4 3–5 3–6	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [ <i>что</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с невопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным	Изъяснительное СПП
4–5 5–6	( <i>и</i> ) [ПЕ <sub>4</sub> ], ( <i>и</i> ) [ПЕ <sub>5</sub> ] ( <i>и</i> ) [ПЕ <sub>5</sub> ], ( <i>и</i> ) [ПЕ <sub>5</sub> ]	Сложносочиненный бином открытой структуры, с соединительным союзом <i>и</i> , однородного состава, отношения соединительно-перечислительные	ССП с соединительным союзом	ССП с соединительным союзом, передающим отношения перечисления
6–7	[... <i>тот</i> (ГПЕ)], [ <i>кто</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с корреляционной связью, место-именно-соотносительное, отождествительное, с предметным значением корреляционных слов	СПП с придаточным дополнительным	Определятельное, местоименно-определятельное СПП
8–9	[ПЕ <sub>1</sub> ], ( $\alpha$ ) <i>только</i> [ПЕ <sub>2</sub> ]	Сложносочиненный бином закрытой структуры, с союзом, допускающим второй союзный элемент, со вторым союзным элементом, отношения ограничительные, ограничивающего исключения	ССП с противительным союзом	ССП с несоединительным противительным союзом <i>только</i> , с противительно-уступительным значением
9–10	[... (тот) Subst], [ <i>где</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью,	СПП с придаточным определятельным	Определятельное СПП

		структура которого определяется грамматической природой опорного слова, присустановное, выделительно-определяющее		
--	--	---	--	--

## Вариант 22

### Задание:

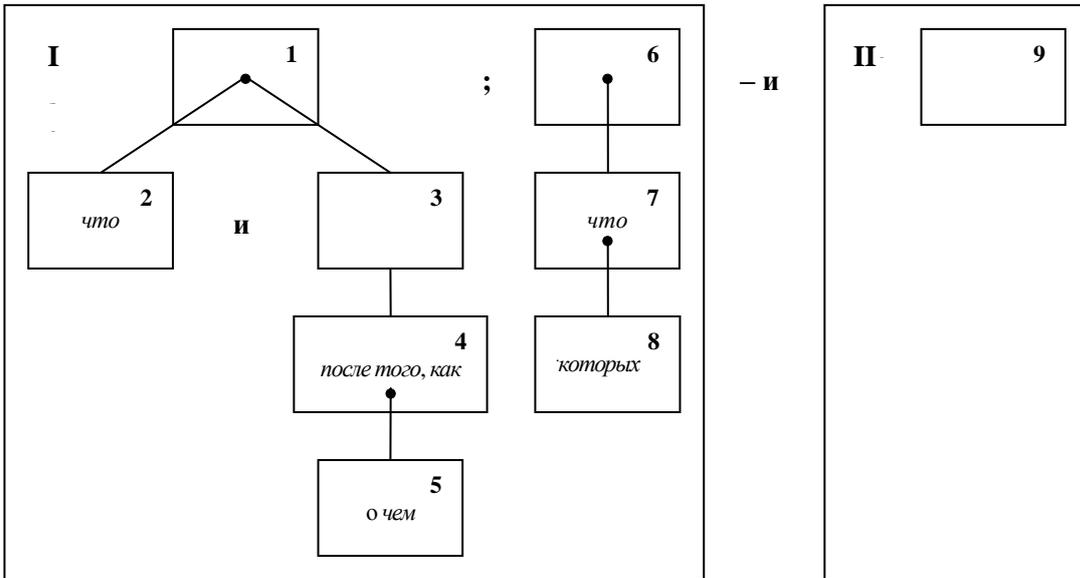
1. Подчеркните в тексте все грамматические основы.
2. Определите типы сказуемых, укажите тип связки.
3. Охарактеризуйте средства связи частей СП, если средством связи является союзное слово, подчеркните его как член предложения.
4. Обозначьте границы частей сложного предложения (<sup>1</sup>/).
5. Нарисуйте схему сложного продолжения в горизонтально-вертикальной проекции.
6. Заполните таблицу: охарактеризуйте сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные биномы.
7. Выделите смысловые блоки (<sup>1</sup>/), охарактеризуйте смысловые отношения между ними.

У меня такое впечатление, что тебя неоднократно обманывали и каждый раз после того, как ты говорила что-либо, о чем лучше было бы молчать, тебе впоследствии приходилось раскаиваться в этом; я боюсь, что в числе твоих поклонников были люди, которых нельзя назвать джентльменами, – и вот теперь, обжегшись на молоке, ты дуешь на воду (Г. Газданов. Призрак Александра Вольфа).

№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико- грамматической)	По школьной классификации

## Вариант 22 (образец выполнения)

<sup>1</sup>// У меня такое<sub>ПИС</sub> впечатление <sup>1</sup>/, <sup>с</sup> что тебя неоднократно обманывали<sub>ПГС</sub> <sup>2</sup>/ и каждый раз <sup>3</sup>/ <sup>с</sup> после того, как ты говорила<sub>ПГС</sub> что-либо <sup>4</sup>/, <sup>с.сл.</sup> о чем <sup>оцен.</sup> лучше было бы молчать<sub>СГС</sub> <sup>5</sup>/, тебе впоследствии <sup>мод.</sup> приходилось раскаиваться<sub>СГС</sub> в этом <sup>3</sup>/; я боюсь<sub>ПГС</sub> <sup>6</sup>/, <sup>с</sup> что в числе твоих поклонников<sub>ПИС</sub> были люди <sup>7</sup>/, <sup>с.сл.</sup> которых <sup>мод.</sup> нельзя <sup>полузн., модус.</sup> назвать джентльменами <sub>СИС</sub> <sup>8</sup>/, <sup>П</sup>// – и вот теперь, обжегшись на молоке, ты дуешь на воду<sub>ПГС</sub> <sup>9</sup>/ (Г. Газданов. *Призрак Александра Вольфа*).



№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико- грамматической)	По школьной классификации
1–2 1–3	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [ <i>что</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с невопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным /определятельным	Изъяснительное СПП
3–4	[ГПЕ], [ <i>после того, как</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, времени, отношения простого общего следования	СПП с придаточным обстоятельственным (времени)	Обстоятельственное, времени
4–5	[... <i>то</i> (ГПЕ)], [ <i>что</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с корреляционной связью, место-именно-соотносительное, отождествительное, с предметным значением корреляционных слов	СПП с придаточным дополнительным	Определятельное, местоименно-определятельное СПП
6–7	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [ <i>что</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с невопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным	Изъяснительное СПП
7–8	[... (такой) Subst], [ <i>который</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется грамматической природой опорного слова, присустановительное, качественно-определятельное	СПП с придаточным определятельным	Определятельное СПП

## Вариант 23

### Задание:

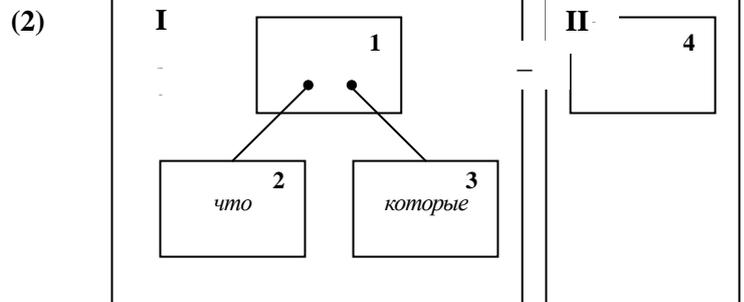
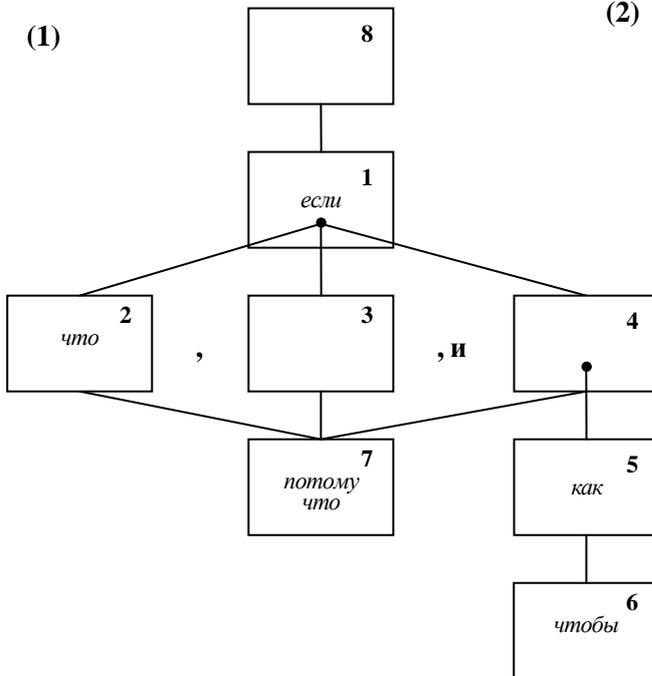
1. Подчеркните в тексте все грамматические основы.
2. Определите типы сказуемых, укажите тип связки.
3. Охарактеризуйте средства связи частей СП, если средством связи является союзное слово, подчеркните его как член предложения.
4. Обозначьте границы частей сложного предложения (<sup>1</sup>/).
5. Нарисуйте схему сложного предложения (1) и (2) в горизонтально-вертикальной проекции.
6. Заполните таблицу: охарактеризуйте сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные биномы.
7. Выделите смысловые блоки (<sup>1</sup>/), охарактеризуйте смысловые отношения между ними.

[В доме вырос предатель]. (1) Если бы Паоло сказал отцу, что не хочет придумывать скрипки, неинтересны ему неразгаданные секреты лака и наплевать, как прорезать эфы, чтобы получить полный, насыщенный звук, потому что он хочет быть бочаром, каменотесом, художником, гончаром или землепашцем, то при всей тяжести удара Страдивари примирился бы с этим. (2) Но бросить то, что с такой мукой изыскивал отец и отдал ему в руки, ради призрачного блеска лёгких денег, чужих денег, которые можно быстро и просто добыть, – этого понять, простить и принять Страдивари не мог (*Бр. Вайнеры. Визит к Минотавру*).

№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико- грамматической)	По школьной классификации

### Вариант 23 (образец выполнения)

[В доме вырос предатель]. (1) <sup>с</sup>Если бы Паоло сказал отцу <sup>1/</sup>, <sup>с</sup>что не <sup>мод.</sup>хочет придумывать скрипки <sup>2/</sup>, неинтересны ему неразгаданные секреты лака <sup>3/</sup> и наплевать <sup>4/</sup>, <sup>с.сл.</sup>как од прорезать эфы <sup>5/</sup>, <sup>с</sup>чтобы получить полный, насыщенный звук <sup>6/</sup>, <sup>с</sup>потому что он <sup>полузн., мод.</sup>хочет быть бочаром, каменотесом, художником, гончаром или землепашцем <sup>7/</sup>; то при всей тяжести удара Страдивари примирился бы с этим <sup>8/</sup>. (2) Но бросить то <sup>1/</sup>, <sup>с.сл.</sup>что с такой мукой изыскивал отец и отдал ему в руки <sup>2/</sup>, ради призрачного блеска лёгких денег, чужих денег <sup>1/</sup>, <sup>с.сл.</sup>которые <sup>мод.</sup>можно быстро и просто добыть <sup>3/</sup>, – этого понять, простить и принять Страдивари <sup>мод.</sup>не мог <sup>4/</sup> (Бр. Вайнеры. *Визит к Минотавру*).



№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико- грамматической)	По школьной классификации
<b>I.</b> 8–1	[ГПЕ], [ <i>если</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, обусловленности, условия, ирреального условия	СПП с обстоятельственным (условия)	Обстоятельное СПП, условия
1–2 1–3 1–4	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [ <i>что</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с невопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным	Изъяснительное СПП
2–7 3–7 4–7	[ГПЕ], [ <i>потому что</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, обусловленности, причины, отношения причинного обоснования	СПП с придаточным обстоятельственным, причины	Обстоятельное СПП, причины
4–5	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [ <i>как</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с вопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным	Изъяснительное СПП
5–6	[ГПЕ], [ <i>чтобы</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, обусловленности, цели, собственно целевые отношения	СПП с придаточным обстоятельственным (цели)	Обстоятельное СПП, цели
2–3 3–4	( <i>и</i> ) [ПЕ <sub>2</sub> ], ( <i>и</i> ) [ПЕ <sub>3</sub> ] ( <i>и</i> ) [ПЕ <sub>3</sub> ], ( <i>и</i> ) [ПЕ <sub>4</sub> ]	Сложносочиненный бином открытой структуры, с соединительным союзом <i>и</i> , передающим отношения следования	ССП с соединительным союзом	ССП с соединительным союзом, передающим отношения перечисления
<b>II.</b> 1–2	[... <i>то</i> (ГПЕ)], [ <i>что</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с корреляционной связью, место-именно-соотносительное,	СПП с придаточным дополнительным	Определительное, местоименно-определительное

		отождествительное, с предметным значением корреляционных слов		СПП
<b>1–3</b>	[... Subst], [ <i>который</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется грамматической природой опорного слова, присубстантивное, повествовательно-распространительное	СПП с придаточным определительным	Определительное СПП

## Вариант 24

### Задание:

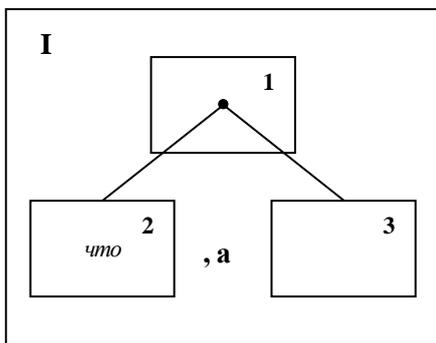
1. Подчеркните в тексте все грамматические основы.
2. Определите типы сказуемых, укажите тип связки.
3. Охарактеризуйте средства связи частей СП, если средством связи является союзное слово, подчеркните его как член предложения.
4. Обозначьте границы частей сложного предложения (<sup>1</sup>/).
5. Нарисуйте схему сложного продолжения (1) и (2) в горизонтально-вертикальной проекции.
6. Заполните таблицу: охарактеризуйте сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные биномы.
7. Выделите смысловые блоки (<sup>1</sup>/), охарактеризуйте смысловые отношения между ними.

Жоргал думал, что если начальник и не даст ордена, то уж во всяком случае даст часы, как у Аюши Одоева, а эти часы можно подарить Хандаме вместо платка; но начальник был русский, из всего рассказанного Жоргалом он понял только одно: этот парень сам пришел к Унгерну, воевал против Советской власти, а теперь явился с повинной, потому что увидел, как сильна власть, устроившая такой замечательный праздник, и лучше скорее повиниться перед этой властью, чем ждать, пока она сама обо всем узнает (Л. Юзефович. *Песчаные всадники*).

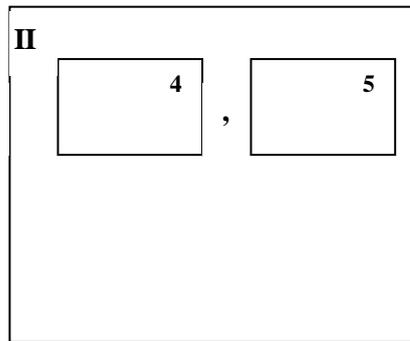
№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Бушлаева (логико- грамматической)	По школьной классификации

## Вариант 24 (образец выполнения)

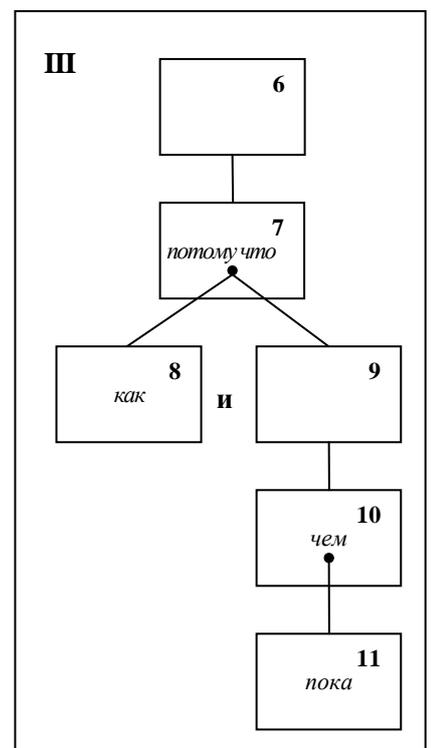
I// Жоргал думал<sub>ПГС</sub><sup>1/</sup>, <sup>с</sup> что если начальник и не даст<sub>ПГС</sub> ордена, то уж во всяком случае даст<sub>ПГС</sub> часы, как у Аюши Одоева<sup>2/</sup>, а эти часы <sup>мод.</sup> можно подарить<sub>СГС</sub> Хандаме вместо платка<sup>3/</sup>; II// но начальник был русский<sub>ПИС</sub><sup>4/</sup>, из всего рассказанного Жоргалом он понял<sub>ПГС</sub> только одно<sup>5/</sup>: этот парень сам пришел<sub>ПГС</sub> к Унгерну, воевал<sub>ПГС</sub> против Советской власти, а теперь явился<sub>ПГС</sub> с повинной<sup>6/</sup>, <sup>с</sup> потому что увидел<sub>ПГС</sub><sup>7/</sup>, <sup>с.сл.</sup> как<sub>м.и.с.</sub> сильна<sub>ПИС</sub> власть, устроившая такой замечательный праздник<sup>8/</sup>, и <sup>оцен.</sup> лучше скорее повиниться<sub>СГС</sub> перед этой властью<sup>9/</sup>, <sup>с</sup> чем ждать<sub>ПГС</sub><sup>10/</sup>, <sup>с</sup> пока она сама обо всем узнает<sub>ПГС</sub><sup>11/</sup> (Л. Юзefович. *Песчаные всадники*).



; но



:



№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико- грамматической)	По школьной классификации
1–2 1–3	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [ <i>что</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с невопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным	Изъяснительное СПП
2–3	[ПЕ <sub>1</sub> ], <i>а</i> [ПЕ <sub>2</sub> ]	Сложносочиненный бином закрытой структуры, с союзом <i>а</i> , допускающим второй союзный элемент, без второго союзного элемента (с анафорой <i>эти</i> ), отношения сопоставительно-распространительные	ССП с противительным союзом	ССП с противительным союзом, передающим отношения ??
4–5	[ПЕ <sub>1</sub> ], [ПЕ <sub>2</sub> ]	Бессоюзный бином закрытой нетипизированной структуры, объяснительные отношения, мотивирующего пояснения	??	БСП с разнотипными частями, со значением обусловленности, следствия
6–7	[ГПЕ], [ <i>потому что</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, обусловленности, причины, отношения причинного обоснования	СПП с придаточным обстоятельственным, причины	Обстоятельственное СПП, причины
7–8	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [ <i>как</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с вопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным	Изъяснительное СПП
7–9	[... Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест.)], [ <i>(что)</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с невопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным	Изъяснительное СПП

<b>9–10</b>	[... COMP], [ <i>чем</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура определяется грамматической природой опорного слова, прикомпаративное, со значением предпочтения	СПП с придаточным сравнительным	Сравнительное СПП
<b>10–11</b>	[ГПЕ], [ <i>пока</i> (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, времени, с союзом недифференцированного значения, отношения ограничительного предшествования	СПП с придаточным обстоятельным (времени)	Обстоятельное СПП, времени

## Вариант 25

### Задание:

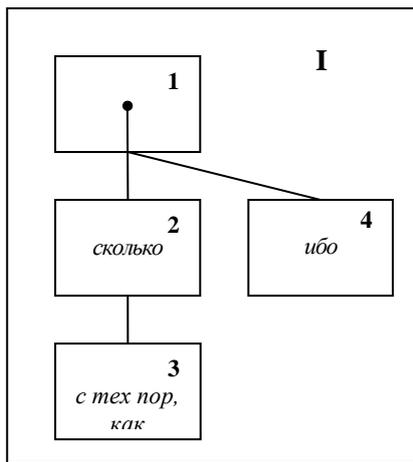
1. Подчеркните в тексте все грамматические основы.
2. Определите типы сказуемых, укажите тип связки.
3. Охарактеризуйте средства связи частей СП, если средством связи является союзное слово, подчеркните его как член предложения.
4. Обозначьте границы частей сложного предложения (<sup>1</sup>/).
5. Нарисуйте схему сложного предложения в горизонтально-вертикальной проекции.
6. Заполните таблицу: охарактеризуйте сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные биномы.
7. Выделите смысловые блоки (<sup>1</sup>/), охарактеризуйте смысловые отношения между ними.

Не знал он наверное, сколько прошло дней с тех пор, как его схватили, ибо свет ниоткуда не проникал в подземелье, но время от времени доходил до слуха его отдаленный благовест, и, соображаясь с этим глухим и слабым звоном, он рассчитал, что сидит в тюрьме более трех дней (А. Н. Толстой. Князь Серебряный).

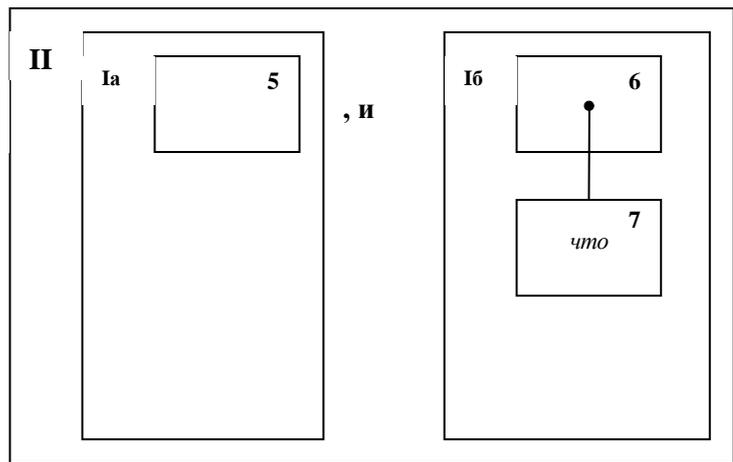
№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико- грамматической)	По школьной классификации

### Вариант 25 (образец выполнения)

Не знал<sub>ПГС</sub> он наверное <sup>1/</sup>, <sup>с.с.</sup> сколько прошло<sub>ПГС</sub> дней <sup>с</sup> с тех пор <sup>2/</sup>, как его схватили<sub>ПГС</sub> <sup>3/</sup>, <sup>с</sup> ибо свет ниоткуда не проникал<sub>ПГС</sub> в подземелье <sup>4/</sup>, но время от времени доходил<sub>ПГС</sub> (до слуха) его отдаленный благовест <sup>5/</sup>, и, соображаясь с этим глухим и слабым звоном, он рассчитал<sub>ПГС</sub> <sup>6/</sup>, <sup>с</sup> что сидит<sub>ПГС</sub> (в тюрьме) более трех дней <sup>7/</sup> (А. Н. Толстой. Князь Серебряный).



, но



№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико- грамматической)	По школьной классификации
1-2	[Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест)], [сколько (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с вопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным	Изъяснительное СПП
2-3	[ГПЕ], [с тех пор как (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, времени, отношения ограниченного следования	СПП с придаточным обстоятельным, времени	Обстоятельное СПП (времени)
1-4	[ГПЕ] , [ибо (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином расчлененной структуры, с детерминативной связью, с союзом дифференцированного значения, негибкой структуры, обусловленности, отношения причинного обоснования	СПП с придаточным обстоятельным, причины	Обстоятельное СПП (причины)
6-7	[Lex <sup>ОИ</sup> (Т-мест)], [что (ЗПЕ)]	Сложноподчиненный бином нерасчлененной структуры, с присловной связью, структура которого определяется семантикой опорного слова, изъяснительное, с невопросительной ЗПЕ	СПП с придаточным дополнительным	Изъяснительное СПП

## Примеры экзаменационных заданий

1. Они говорили об общих знакомых, вели самый ничтожный разговор, но Кити казалось, что всякое сказанное ими слово решало их и ее судьбу. И странно то, что хотя они действительно говорили о том, как смешон Иванович своим французским языком, и о том, что для Елецкой можно было бы найти лучше партию, а между тем эти слова имели для них значение, и они чувствовали это так же, как и Кити (*Л. Н. Толстой. Анна Каренина*).

2. Слова кондуктора разбудили его и заставили вспомнить о матери и предстоящем свидании с ней. Он в душе своей не уважал матери и, не отдавая себе в том отчета, не любил ее, хотя по понятиям того круга, в котором жил, по воспитанию своему, не мог себе представить других к матери отношений, как в высшей степени покорных и почтительных, и тем более внешне покорных и почтительных, чем менее в душе он уважал и любил ее (*Л. Н. Толстой. Анна Каренина*).

3. [И вдруг совершенно неожиданно голос старой княгини задрожал. Дочери замолчали и переглянулись. «*Матап* всегда найдет себе что-нибудь грустное», – сказали они этим взглядом.] Они не знали, что, как ни хорошо было княгине у дочери, как она ни чувствовала себя нужною тут, ей было мучительно грустно и за себя и за мужа с тех пор, как они отдали замуж последнюю любимую дочь и гнездо семейное опустело (*Л. Н. Толстой. Анна Каренина*).

4. Несмотря на то, что недослушанный план Сергея Ивановича о том, как освобожденный сорокамиллионный мир славян должен вместе с Россией начать новую эпоху в истории, очень заинтересовал его, как нечто совершенно новое для него, несмотря на то, что и любопытство и беспокойство о том, зачем его звали, тревожили его, – как только он остался один, выйдя из гостиной, он тотчас же вспомнил свои утренние мысли. И все эти соображения о значении славянского элемента во всемирной истории показались ему так ничтожны в сравнении с тем, что делалось в его душе, что он мгновенно забыл все это и перенесся в то самое настроение, в котором был нынче утром (*Л. Н. Толстой. Анна Каренина*).

5. Было самое спешное рабочее время, когда во всем народе проявляется такое необыкновенное напряжение самопожертвования в труде, какое не проявляется ни в каких других условиях жизни и которое высоко ценимо бы было, если бы люди, проявляющие эти качества, сами ценили бы их, если бы оно не повторялось каждый год и если бы последствия этого напряжения не были так просты (*Л. Н. Толстой. Анна Каренина*).

6. Елена была душою всех веселостей... Но когда, в самом разгаре бала, окруженная веселой молодежью, она задумывалась и какая-то усталость и скука вдруг как облако закрывали оживленное лицо ее, или когда, живая и резвая, она вырывалась из блестящей кавалькады,

и, усакавав далеко вперед, печально и тихо ехала одна, задумавшись бог знает о чем, тогда невольно приходило в голову, что Елена с жадностью предавалась удовольствиям, что убежать от чего-то гнетущего его, может быть, от этой пустоты, которое оставляет поверхностное, хотя и блестящее воспитание в душе, рожденной для чего-то большего (*М. С. Жукова. Наденька*).

7. Он увидел за одним разом столько почтенных стариков и полустариков с звездами на фраках, дам, так легко, гордо и грациозно выступавших по паркету или сидевших рядами, он услышал столько слов французских и английских, к тому же молодые люди в черных фраках были исполнены такого благородства, с таким достоинством говорили и молчали, так не умели сказать ничего лишнего, так величаво шутили, так почтительно улыбались, такие превосходные носили бакенбарды, так искусно умели показывать отличные руки, поправляя галстук, дамы так были воздушны, так погружены в совершенное самодовольство и упоение, так очаровательно потупляли глаза, что... но один уже смиренный вид Пискарева, прислонившегося с боязнию к колонне, показывал, что он растерялся вовсе (*Н. В. Гоголь. Невский проспект*).

8. [На другом углу стола, за тарелками котлет с горошком и бутылкой кислого крымского вина, называемого «бордо», сидят два пехотных офицера: один, молодой, с красным воротником и с двумя звездочками на шинели, рассказывает другому, старому, с черным воротником и без звездочек, про альминское дело.] Первый уже немного выпил, и по остановкам, которые бывают в его рассказе, по нерешительному взгляду, выражающему сомнение в том, что ему верят, и главное, что слишком велика роль, которую он играл во всем этом, и слишком все страшно, заметно, что он сильно отклоняется от строгого повествования истины (*Л. Н. Толстой. Севастополь в декабре месяце*).

9. Однако я боюсь, что под влиянием жужжания пуль, высовываясь из амбразуры, чтобы посмотреть на неприятеля, вы ничего не увидите, а ежели увидите, то очень удивитесь, что этот белый каменистый вал, который так близко от вас и на котором вспыхивают белые дымки, этот-то белый вал и есть неприятель – ОН, как говорят солдаты и матросы (*Л. Н. Толстой. Севастополь в декабре месяце*).

10. Можно просидеть несколько часов, поджав ноги в одном и том же положении, если знаешь, что ничто не помешает переменить положение; но если человек знает, что он должен сидеть так с поджатыми ногами, то сделаются судороги, ноги будут дергаться и тискаться в то место, куда бы он хотел вытянуть их. [Это самое испытывал Вронский относительно света. Хотя он в глубине души знал, что свет закрыт для них, он пробовал, не изменится ли теперь свет и не примут ли их] (*Л. Н. Толстой. Анна Каренина*).

**11.** Она знала, что мучило ее мужа. Это было его неверие. Несмотря на то, что, если бы у нее спросили, полагает ли она, что в будущей жизни он, если не поверит, будет погублен, она бы должна была согласиться, что он будет погублен, – его неверие не делало ее несчастья; и она, признававшая то, что для неверующего не может быть спасения, и любя более всего на свете душу своего мужа, с улыбкой думала о его неверии и говорила сама себе, что он смешной (*Л. Н. Толстой. Анна Каренина*).

**12.** Он не мог признать, что он тогда знал правду, а теперь ошибается, потому что, как только он начинал думать спокойно об этом, все распадалось вдребезги; не мог и признать того, что он тогда ошибался, потому что дорожил тогдашним душевным настроением, а признавая его данью слабости, он бы осквернял те минуты. Он был в мучительном разладе с самим собою и напрягал все душевные силы, чтобы выйти из него (*Л. Н. Толстой. Анна Каренина*).

**13.**

– Я знаю, что не буду в состоянии жить вдали от вас.

– Что ж? Разве вы умрете, покинув меня?

– Нет, конечно; но жизнь утратит для меня всю свою прелесть. Хотя я не вполне пользуюсь вашей дружбой, хотя вы провели черту между мною и собою, за которой бездна души вашей мне недоступна, точно так же, как морю недоступно небо на горизонте этом, однако я ценю так высоко и то, что вы отдаете мне, что лишиться вас будет для меня большим несчастьем; это разрушит жизнь мою (*Е. В. Салиас де Турнемир. Долг*).

**14.** Я заметил в нем некоторую страсть витийствовать и понял, что мне не подобало прерывать тока его красноречия. Он, очевидно, был очень доволен моею скромностью, спросил меня о моих занятиях, проэкзаменовал меня слегка и кончил разговор объявлением, что все мое направление ему очень нравится и что, если б он познакомился со мной несколько дней тому назад, он меня попросил бы согласиться иметь надзор над его сыном и ехать с ним за границу, чего он мне теперь, к сожалению, предложить не может, потому что уже условился с другим молодым человеком, которого ожидает из Москвы с часу на час (*К. К. Павлова. За чайным столом*).

**15.** В обществе она приводит меня в совершенное отчаяние: она так рада музыке, балу, своему наряду, что не может скрыть своего восхищения; иногда, забывшись, она захохочет во всю залу так, что все на нее оглянутся; особенно в театре я должна беспрестанно дергать ее за рукав, чтобы она не сказала чего-нибудь неприличного молодым людям, которые толпою приходят к нам в ложу (*В. Ф. Одоевский. Княжна Зизи*).

**16.** На его лице не было заметно никакого движения; но он поставил несколько ремизов, чего с ним еще никогда не случалось -- и не мудрено: слух его был напряжен и направ-

лен к тому месту, где сидели молодые люди; немногие слова доходили до его ушей, но по этим словам он мог судить, что дело идет не на шутку (*В. Ф. Одоевский. Княжна Зизи*).

**17.** [Ревность его в эти несколько минут, особенно по тому румянцу, который покрыл ее щеки, когда она говорила с Веселовским, уже далеко ушла. Теперь, слушая ее слова, он их понимал уже по-своему.] Как ни странно было ему потом вспоминать об этом, теперь ему казалось ясно, что если она спрашивает его, едет ли он на охоту, то это интересует ее только потому, чтобы знать, доставит ли он это удовольствие Васеньке Веселовскому, в которого она, по его понятиям, уже была влюблена (*Л. Н. Толстой. Анна Каренина*).

**18.** Княгиня, вы мне приказываете говорить по совести; я не могу послушаться. Мне не должно думать о том, что вы прогневайтесь на меня и каково мне будет это сносить. Я не до того глуп, чтобы заблуждаться на свой счет, я знаю, что суждение такого человека, как я, для вас ничего значить не может; я понимаю, что если вы теперь требуете, чтоб я вам сказал, по чести, мое мнение о вас, то это минутный каприз; он мне дорого обойдется, но я должен исполнить его. Княгиня! Вы знаете, что я неловок и не умею выражаться как бы следовало; я могу только прямо высказать вам правду, когда вы хотите ее (*К. К. Павлова. За чайным столом*).

**19.** В это время к вам подходит женщина в сереньком полосатом платье и повязанная черным платком; она вмешивается в ваш разговор с матросом и начинает рассказывать про него, про его страданья, про отчаянное положенье, в котором он был четыре недели, про то, как, бывши ранен, остановил носилки, с тем чтобы посмотреть на залп нашей батареи, как великие князья говорили с ним и пожаловали ему двадцать пять рублей, и как он сказал им, что он опять хочет на бастион, с тем чтобы учить молодых, ежели уже сам работать не может (*Л. Н. Толстой. Севастополь в декабре месяце*).

**20.** Мы росли вместе, и ты знаешь, каким светлым мечтаниям я предавался, рисуя мысленно черты и прелесть женщины моих безотчетных грез; ты знаешь, какими восторгами пылала душа моя заранее для чистого идеала отроческих дней, — но ты не знаешь, но ты не можешь понять, как жестоко существенность разбила эти надежды, эти сны, как страдал я, когда беспрестанные опыты приводили меня к новым обманам и каждая встреча отнимала у сердца моего по заблуждению, у души моей по верованию (*Е. П. Растопчина. Чины и деньги*).

**21.** Но кого не всегда дарила судьба своими розовыми улыбками, кто не всегда мог наполнять ум и сердце суетными заботами света, кто испытал те страшные минуты жизни, в которые утраты, горе и опасение до того теснят человека, что, не имея ни сил, ни возможности освободиться от их ужасающего присутствия, он должен оглушить и ослепить себя, чтоб успокоиться измученным духом, тот поймет радостные слезы Анюты при открытии убежи-

ща, неподвластного никаким переворотам судьбы; тот изведал обаятельную силу мечты, тот любил, голубил ее и в ее волшебных грезах забывал свою горькую существенность (Е. А. Ган. *Напрасный дар*).

**22.** Кроме того, было прочтено дьячком несколько стихов из Деяний апостолов таким странным, напряженным голосом, что ничего нельзя было понять, и священником очень внятно было прочтено место из Евангелия Марка, в котором сказано было, как Христос, воскресши, прежде чем улететь на небо и сесть по правую руку своего отца, явился сначала Марии Магдалине, из которой он изгнал семь бесов, и потом одиннадцати ученикам, и как велел им проповедовать Евангелие всей твари, причем объявил, что тот, кто не поверит, погибнет, кто же поверит и будет креститься, будет спасен и, кроме того, будет изгонять бесов, будет излечивать людей от болезни наложением на них рук, будет говорить новыми языками, будет брать змей, и если выпьет яд, то не умрет, а останется здоровым (Л. Н. Толстой. *Воскресение*).

**23.** Прежде (это началось почти с детства и все росло до полной возмужалости), когда он старался сделать что-нибудь такое, что сделало бы добро для всех, для человечества, для России, для всей деревни, он замечал, что мысли об этом были приятны, но сама деятельность всегда бывала нескладная, не было полной уверенности в том, что дело необходимо нужно, и сама деятельность, казавшаяся сначала столь большою, все уменьшаясь и уменьшаясь, сходила на нет; теперь, когда он после женитьбы стал более и более ограничиваться жизнью для себя, он, хотя не испытывал более никакой радости при мысли о своей деятельности, чувствовал уверенность, что дело его необходимо, видел, что оно спорится гораздо лучше, чем прежде, и что оно все становится больше и больше (Л. Н. Толстой. *Анна Каренина*)..

**24.** [Идин только что определился на службу в том городке, где отец Елены был чиновником.] Он вовсе и не думал о женитьбе; но как он был собою молодец, довольно ловкий с дамами, довольно вежливый со старухами, довольно образованный, довольно сведущий по тамошнему месту, довольно буйный, довольно развратный, то мать Елены, не имевшая о двух последних его качествах никакого понятия, потому что он тщательно скрывал их, и пленяясь только видимыми достоинствами, в душе нарекла его своим зятем и, сообразно с этой целью, стала приглашать его то на вечер, то на обед, то на гулянье в город, – и таким образом мало-помалу он сделался наконец вседневным гостем в их доме; на Елену смотрел он равнодушно, любовь была для него чувство вымышленное; никогда ни малейший отголосок ее не отзывался в его чугунном сердце, но, однако ж, глаза его видели предметы точно так же, как глаза всех других людей; например, он очень хорошо видел, что Елена необыкновенная красавица, что лебединая грудь ее и шея полна жемчугу, что шкафы старого Г\*\*\*

полны серебра, сундуки полны дорогих тканей и мехов, кладовые полны всем: хорошо понимал, что лестно быть владельцем всего этого, и, наконец, был совершенно уверен, что от него зависит сделаться им; ко всему этому он видел, понимал и был уверен, что его любят страстно!.. (Н. А. Дурова. *Игра судьбы, или противозаконная любовь*).

25. Водонапорная башня вполне может оказаться тем первым, с чего начнется все остальное, потому что предметы появляются тогда, когда становятся известны их названия, и происходящее за окном сразу приобретает смысл – солдаты заканчивают работу, выкладывая белым кирпичом число «1928» на толстой верхней части каменного цилиндра, и даже не догадываются, что кто-то следит за тем, что они делают, думая об этом почти без помощи слов, но очень серьезно: любая башня или даже труба сначала строится таким образом, будто должна подняться до самого неба, чем обязательно завершилось бы простое добавление новых кирпичных колец изо дня в день, если бы не решение строителей уйти, приводящее к тому, что какой-то кирпич обязательно становится последним, а я – единственным свидетелем остановки работ, потому что во всем доме напротив только я понимаю, что означают пустые леса, от вида которых возникает такое странное чувство, что взгляд сам собой переходит вправо, туда, где кончается деревянная коробка с землей, утыканной яблочными семечками, и обои чуть отстают от стены, приоткрывая другой слой обоев и желтый край газеты, еще дореволюционной, оставшейся с тех времен, когда бородатые господа в шляпах удивительной формы и с цепочками на жилетах, предчувствуя свой конец, пили шампанское среди раздетых женщин и измученных рабочих, а Ленин со Сталиным стояли у окна и читали первый номер «Правды», предвидя все на свете и, может быть, даже то, как когда-нибудь на свет появлюсь я и бесконечно длинным летним днем буду наклеивать полоски сиреневой папиросной бумаги на узкие фанерные крылья, сидя на теткиной кровати, глядя за окно и почти не обращая внимания на ее путанные рассказы о том, как в село вошли белые, потом красные, потом опять белые, а потом какие-то непонятные «наши», которых почему-то представляешь себе мужиками в малиновых рубашках каждый раз, когда видишь справа от пыльного крыла ее фотографию и пытаешься сообразить, что это на самом деле значит – взять и умереть, как умерла она и как можем умереть мы все, если не останемся вечно жить в своих делах по способу Антонины Порфирьевны, даже протирающей после этих слов свои очки, отчего возникает короткая пауза в ее многолетнем рассказе о так называемых материках, возвышающихся над серыми пространствами океанов, где даже самый большой в мире линкор покажется крохотным, как спичка, если вдруг поглядеть на него из неба, заполненного летящими в Канаду журавлями, боевой авиацией и черными пятнами, возникающими от долгого наблюдения за солнцем, медленно меняющим свой цвет при приближении к воображаемой точке, где оно, уже красное и огромное, оказывается только в июне, чтобы на несколько минут кос-

нутья шкафа, осветить его верхнюю половину и превратить его во что тебе хочется, начиная от бастиона Великой Стены и кончая скалою где-то в Америке – смотря куда ты переносишь свою жизнь из этих мест, хрюкающих на тебя всеми своими свиньями, когда ты идешь по грязной улице со своей коллекцией спичечных коробков и размазываешь по лицу сопли по полам с кровью, а тебе вслед орут все те, кто уверенно чувствует себя среди этих косых заборов, обещая вломить тебе завтра еще разок так же безнаказанно, как сегодня, потому что жаловаться все равно некому и для любого взрослого нет разницы между избивающими и избиваемыми детьми, раз те и другие в галстуках, с барабанами и горнами, оставив отцов допивать вонючее пиво, уходят в будущее даже тогда, когда просто стоят шеренгой перед пионерлагерными бараками и щурятся от бьющего в глаза света, глядя кто на ползущий вверх по шесту флаг, кто на кота, крадущегося по уже горячим жестяным листам на крыше столовой, чтобы спрыгнуть в кусты, где вечером делят собранные за день окурки, курят, спорят о конструкции женских внутренностей и заедают синий дым зубным порошком, вкус которого остается во рту еще долго после отбоя, запоминаясь как приложение к истории о синем ногте в котлете и чекистах, которые приехали слишком поздно только потому, что спустила шина, и пока в темном дворе меняют колесо, они сильно стучат в дверь, а потом уходят в такой спешке, что соседу приходится одеваться в коридоре, как раз напротив твоей замочной скважины, в которую он вполне мог бы напоследок ткнуть карандашом, раз до этого подсыпал битое стекло в сливочное масло и отравлял колодцы, чтобы ты пил из них тифозную воду и полгода лежал в кровати, глядя в окно и угадывая за пушистой завесой падающего снега очертания водонапорной башни, похожей на приставленного к городу часового, стерегущего твой покой и заодно тебя самого, чтобы ты случайно не скрылся в собственном будущем, воспользовавшись теплой весенней ночью, в которую появляется возможность, почти не касаясь земли, углубляться в черные заросли неизвестно откуда взявшегося леса и уже почти узнать то, к чему бежишь со всех ног, перед тем как проснуться и, поглядев на приоткрытую дверь, за которой слышны бодрые утренние голоса и свист примуса, подумать, что каждое утро к ней, как трап, придвигают забитый сундуками и комодами коридор, выход из которого ведет в тот единственный дневной мир, который тебе известен, и чем лучше ты с ним знаком, тем реже дверь твоей комнаты будет раскрываться куда-то еще, в места, названия которых ты не знаешь и не узнаешь никогда, потому что уже давно похож на человека, стоящего на подножке разгоняющегося трамвая и думающего, что чем быстрее тот едет, тем труднее будет спрыгнуть и пойти своей дорогой, пока слова «своя дорога» еще сохраняют некоторый смысл, а точнее – отблеск понятного когда-то смысла, иногда мелькающий в глазах стоящих рядом, но раз они все-таки едут дальше, то, наверно, на что-то надеются, а они думают то же самое, глядя на тебя, пока один разливает по чашкам водку, а другой пытается

играть на гитаре, под которую так надежно затвердевает вокруг тот мир, который ты выбрал, не успев ни с чем его сравнить и поняв только, что все в нем случается крайне быстро, а время суровое и величественное, и хоть Утесов поет, что тот, кто с песней по жизни шагает, тот никогда и нигде не пропадет, люди пропадают целыми оркестрами, так и не дошагав туда, куда они шли, и все-таки попав именно туда, в чем нет ничего удивительного, раз страна движется от одного крутого перелома к другому, еще более крутому, и все по линии партии, отточенной и прямой, как угол твоей комнаты, где стоит патефон с десятком пластинок, позволяющих тебе время от времени нелегально обнять утомленное солнце, вырезанное кем-то из последней на всю страну оранжевой картонки, и догадаться, что если уж ты простился с чем-то навсегда, то оно тоже простилось с тобой, и, обернувшись, ты увидишь на столе воблу на мятой «Правде», бутылочку пивка и больше ничего, потому что другого не положено на стол, и именно это, по всей видимости, и придется защищать, если завтра война, потому что никакая твоя защита не нужна ни качающейся за окном сирени, ни узкому лучу света, падающему на расщепляющее его стекло, за которым застыло красно-сине-желтое лицо Горького, большого приятеля нашей державы, так и не успевшего описать в своих книгах, как ты и такие как ты, в спортивных рубашках и белых кепках, с миллионов порогов улыбнутся ей и таким как она, в простых платьях из ситца в цветочках, и все сразу прояснится, потому что все печальное и непонятное имеет свойство проходить, а жизнь содержит именно тот смысл, который ты придаешь ей сам, с ясной целью впереди сидя за всенародными брошюрами, недосыпая и рискуя навсегда опоздать на работу и сесть в тюрьму, к глупым блатным, еще не понявшим, что в стране, где на деньгах нарисован вглядывающийся в тревожное небо летчик, быть богатым просто невозможно, потому что даже целая армия этих летчиков в кармане не заставят замолчать раскрытый клюв репродуктора, который так страшно слышать даже не из-за смысла долетающих слов, а из-за неожиданной догадки, что с тобой сейчас говорит диктор, фокусник, зарабатывающий себе на жизнь умением заставить тебя на несколько секунд поверить, будто к тебе обращается что-то огромное и могущественное, готовое позаботиться о тебе, когда на самом деле ты и такие как ты нужны этому огромному, чтобы заботиться о нем и защищать, закрывая это неживое и непонятное, даже не догадывающееся о собственном существовании, той единственной попыткой, которой на самом деле является и твоя жизнь, и жизнь за стриженным затылком, в который ты глядишь, стоя в длинной толпе перед призывным пунктом и теряя мелькнувшую на секунду мысль, узнав в человеке впереди бывшего одноклассника, опять оказавшегося твоим товарищем, которого надо хотя бы оттащить в сторону, чтобы он не лежал у перевернутого грузовика ногами на дороге, а головой в еще довоенном подорожнике и муравьи не ползли по его лицу, которое вспоминается тебе, когда над головами гудят невидимые самолеты или когда мимо по платформе

ведут очень похожего на него окруженца в мирных калошах, полезшего сдуру искать начальство, а потом сдуру побежавшего от конвоя и свалившегося в трех метрах от последнего вагона, уносящего тебя навстречу зиме, лыжам ленинградской фабрики и карнавальному маскхалату, в котором ты встречаешь Новый год, глядя из сугробов на две красные ракеты, блестящие в прозрачном ночном небе, как елочные шары, пока ты думаешь о том, что оставленный на минуту в покое человек может вдруг оказаться так далеко от оставивших его в покое, что те найдут на его месте кого-то другого, уже совершенно не желающего углублять окоп, а пытающегося вместо этого повернуться к стене и заснуть, забыв, что никакой стены возле его койки нет, а есть два узких прохода, как раз подходящих для того, чтобы заново учиться сгибать и разгибать ноги, а потом стоять, ходить и бегать за притормаживающими грузовиками, катящими навстречу летнему солнцу, погонам на плечах и походящему на веник с врезанной консервной банкой автомату, из которого ты ни разу не выстрелил за два года, потому что видел перед собой большей частью заваленную списками живых и мертвых поверхность то школьной парты, за которой когда-то сидел писавший фиолетовыми чернилами Чугунков Коля: «седьмой класс – дурак», то переделанного бильярда, сукно которого с такой скоростью впитывает вылившийся из опрокинутой гильзы бензин, что успеваешь поверить, что ты не опытный вредитель, как намекает взглядом товарищ Кожеуров, в просто сраный разгильдяй, твою мать, только тогда, когда уже неделю то на голодных детей, по-прежнему считающих его материалом для строительства снеговиков и крепостей, то на военкора, смотрящего на незнакомый город из-под черного эмалированного полукруга с таким видом, будто перед ним не несколько случайных трупов на мокрой обочине, а и впрямь заря победы с пограничными столбами, прочитав о которых во фронтовой газете, ты поймешь, что есть люди, старательно оформляющие местность, по которой ты в последний раз бежишь на пулемет, из-за чего им, наверно, приходится говорить между собой на особом языке, совсем как офицерам железнодорожных войск, обсуждающим какие-то кубометры и максимальное число вагонов теплым майским вечером на игрушечной железнодорожной станции, каких у нас просто не бывает, потому что по эту сторону границы все наоборот: что-то железнодорожное есть в детских игрушках, и люди делают свои дома чуть похожими на тюрьмы, чтобы не было особого смысла отправлять их в настоящую тюрьму, зато уж внутри этих самых домов они всей толпой беззаветно штурмуют верхние нары, и нет ничего удивительного, что женщина, которой ты четыре года отправлял письма, каждый раз стараясь целиком поместиться в бумажном треугольничке, недоумевает, как это ты не привез ей из Германии вагон барахла, а раздобыл там только часы в стальном корпусе и старый фотоаппарат, который ты вешаешь на стену комнаты, где родился и вырос, пробивая гвоздем новые обои с такими же розовыми узорами, какими скоро покроется все вокруг, хотя пока они

появляются только на сетчатке левого глаза после третьего стакана водки, от запаха которой она морщится, потому что не понимает, что человек должен уметь забывать прошлое, если хочет и дальше идти по жизни, где надо улыбаться наглой женщине из отдела кадров, надевать медали на экзамен и приносить домой несколько веток сирени, напоминающей не то о довоенных чернилах, не то о вечном салюте всем живым, если они, конечно, еще есть в этом городе, лучше приспособленном для грузовиков, чем для людей, особенно крошечных, которые дико орут всю ночь, лежа в своих кроватках и глядя то на ползущие по потолку квадраты света, то на лицо матери, разрисованное помадой и тушью, купленной у каких-то сволочей перед вокзалом, прямо на площади, где скользят небывалые, как из сна, голубые «Победы» и весело горят огни на домах, подтверждая, что уже никогда не повторится то, что было раньше, или, если сказать то же самое по-другому, все оказалось позади и от тебя осталось только то, на что ты надеваешь пиджак и брюки, когда идешь на работу, и переодеваешь в китайский лыжный костюм, приходя домой и плюхаясь в кровать рядом с крупнозадым человеком другого пола, настолько частым опытом многих, что даже есть специальное слово «жена» для описания того, что чувствуешь, видя завитые короткие волосы и вдыхая запах духов «Колхозница», пропитавший все до такой степени, что комната, где едят и дышат четверо человек, становится похожей на парикмахерскую в день погребения Сталина, отчаянного человека, оставившего все государственные и партийные посты ради самой обыкновенной смерти, после которой вдруг выяснилось, что в любую гранитную задницу можно без труда вбить кукурузный початок, а это, кстати, можно было бы понять еще очень давно, если бы было время задуматься, но только его нет даже у детей, похожих со своими ранцами на маленьких космонавтов, высадившихся на этой безобразной планете в самое спокойное за всю ее историю время и уже создавших вокруг себя какой-то непонятный мир, о котором ты никогда ничего не узнаешь, так что умнее было бы повернуться к тем радостям, которые еще может дать жизнь, и пореже смотреть вниз из окна, потому что добровольная смерть – удел слабых, а удел сильных – недобровольная, а сейчас как раз приходит возраст расцвета, когда внизу тебя ждет кремовая машина со взлетающим над капотом оленем, здоровье в полном порядке и со спины иногда еще долетают слова «молодой человек», потому что на затылке сохранились волосы, а кроме всего этого, ты очень нужен тем, кто дергает тебя за пальцы, называет папой и просит принести что-нибудь смешное с работы, где самое смешное – на бланках с грифом «секретно», а по коридорам ходят такие псы в костюмах, что надо все время самому рычать, чтобы тебя не съели по ошибке, или от чувства полноты жизни, которое надо все время показывать самому, чтобы тебе все время демонстрировали его в ответ, то есть надо улыбаться, отпускать усы, махать в жэке справками и так далее, и тогда, может быть, найдутся два или три идиота, которые придут к тебе в гости и скажут, что ты живешь

как король, после чего ты сможешь представить себе, что чувствует король, десятый год бегая трусцой по обсаженной сиренью аллее и видя людей, которые будут жить после того, как он последует за недавно оставившей этот мир королевой, а чтобы он ни с чем не перепутал это чувство, у него есть дети, уже прикидывающие, как они разменяют квартиру, собранную по частям из освобождающихся комнат, как из кубиков с фрагментами рисунка, в надежде, что сойдется, а когда все сошлось, страшно даже посмотреть на это, потому что догадываешься, какой рисунок вышел, и тебе приходится отсекал уже гниющие части мира, чтобы в узком коридоре смысла глядеть в телевизор и гадать, чувствуют ли они то же самое, и если да, то зачем они тогда так тщательно растягивают вдоль своих лысин последние оставшиеся пряди и обнажают в улыбках пластмассовые зубы, которые им, как и тебе, придется положить на ночь в специальный раствор, пахнувший сиренью, и долго стоять над плексигласовым стаканом, силясь вспомнить, о чем же напоминает этот запах, но вместо этого вдруг наткнуться на мысль, что догадываешься сейчас о существовании жизни так же, как когда-то догадывался о существовании смерти, отчего становится до того страшно, что делаешь одновременно три вещи: закуливаешь сигарету, включаешь телевизор и открываешь недавно купленную книгу, где сказано, что прошел о Нем слух по всей Сирии, и приводили к Нему всех немощных, одержимых различными болезнями и припадками, и бесноватых, и лунатиков, и расслабленных, и Он исцелял их, и следовало за Ним множество народа из Галилеи, и Десятиградия, и Иерусалима, и Иудеи, и из-за Иордана, откуда все громче доносится гневный голос арабского народа, обещающий кратковременные дожди и восемнадцать-двадцать градусов тепла – как раз то, что нужно для ритуального посещения дачи, где тебя встречают как неизбежное зло и из окна которой ты видишь выросший прямо у стены гриб, похожий не то на человечка, не то на крохотную водонапорную башню, что, в сущности, одно и то же, если вспомнить, что человек – это почти что двухметровый столб воды, способный самостоятельно перемещаться по поверхности земного шара, двигаясь к железнодорожной станции сквозь сгущающиеся сумерки и прислушиваясь к долетающей откуда-то музыке, совершенно не подходящей для того, чтобы разместить в ней хоть одно свое чувство, и поэтому чужой и оскорбительной, но все-таки прекрасной, раз вокруг полно тех, кому это удастся без всякого усилия с их стороны в те же дни, когда ты тайком, как другие пьют портвейн, крестишься в подъездах и лифтах, носишь откровенно предсмертное черное пальто и всерьез ищешь чего-то в приобретенной для смеху и интеллигентности книге, когда пытаешься дозвониться бывшим детям, чтобы услышать в трубке свой уверенный бодрый голос и лишний раз понять, что ты не нужен никому и ничему в мире, сужающемся с движением твоего взгляда по обоям навстречу просвету окна перед шторой, за которую ты держишься, надеясь, что на этот раз отпустит, если тебе удастся не поворачивать взгляд дальше вправо, потому что, ко-

гда человек начинает принимать треугольное слуховое окно на маленькой зеленой крыше за глаз, который глядел на него с рожденья, уже не имеет никакого значения ни то, как именно он упадет на пол, ни то, что последним увиденным им на свете предметом окажется водонапорная башня (*В. Пелевин. Водонапорная башня*).

**ФОРМА РАЗБОРА ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ К ЭКЗАМЕНУ**

№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико-грамматической)	По школьной классификации

№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Булаева (логико-грамматической)	По школьной классификации

№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико-грамматической)	По школьной классификации

№ бинома	Модель бинома	Тип бинома / предложения		
		По классификации В. А. Белошапковой («Грамматика» 1970 г.)	По классификации Ф. И. Буслаева (логико-грамматической)	По школьной классификации

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Образцы экзаменационных заданий</b> .....	
Вариант 1 .....	
Вариант 2 .....	
Вариант 3 .....	
Вариант 4 .....	
Вариант 5 .....	
Вариант 6 .....	
Вариант 7 .....	
Вариант 8 .....	
Вариант 9 .....	
Вариант 10.....	
Вариант 11 .....	
Вариант 12.....	
Вариант 13.....	
Вариант 14.....	
Вариант 15.....	
Вариант 16 .....	
Вариант 17.....	
Вариант 18.....	
Вариант 19.....	
Вариант 20.....	
Вариант 21.....	
Вариант 22.....	
Вариант 23.....	
Вариант 24.....	
Вариант 25.....	
<b>Примеры экзаменационных заданий</b> .....	
<b>Оглавление</b> .....	

Учебное издание

Кошкарёва Наталья Борисовна,  
Сорокина Елена Николаевна

## **ОБРАЗЦЫ РАЗБОРА СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Учебно-методическое пособие

Подготовка оригинал-макета  
Н. Б. Кошкарёва, Е. Н. Сорокина

Подписано в печать 00.00.2010  
Формат 60x84 1/8. Офсетная печать.  
Уч.-изд. л. Усл. печ. л. 12. Тираж 100 экз.

Заказ № 000

Редакционно-издательский центр НГУ.  
630090, г. Новосибирск-90, ул. Пирогова, 2.