УДК 94(510):069

Д. П. Шульга

Новосибирский государственный университет,
ул. Пирогова, 2, Новосибирск, 630090, Россия

Институт археологии и этнографии СО РАН
пр. Акад. Лаврентьева, 17, Новосибирск, 630090, Россия

E-mail: orient@lab.nsu.ru

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ВЫСТАВОЧНЫЙ ПРОЕКТ «ТЕРРАКОТОВАЯ АРМИЯ – ВОСЬМОЕ ЧУДО СВЕТА: ПУТЬ ОРУЖИЯ В СУДЬБЕ ПОДНЕБЕСНОЙ»

Под эгидой Года китайского языка в России, на выставочных площадках Западной Сибири проходил интереснейший международный проект − «Терракотовая армия – восьмое чудо света: путь оружия в судьбе Поднебесной», организованный коллективом авторов под руководством канд. ист. наук, уч. секретаря МБУК ГН «Музей города Новосибирска» А. О. Пронина. С большим успехом проведены масштабные выставки с одноименным названием в трех городах Западной Сибири – Новосибирске (17.10.2010–20.02.2011), Северске (19.04–27.06.2011) и Томске (06.07–07.10.2011). Проект, реализованный на средства авторов при поддержке Правительства и Министерства культуры Новосибирской области (НСО), посвящен истории воинского искусства Древнего Китая, крупнейшему археологическому памятнику – мавзолею первого императора Китая Цинь Шихуанди в г. Сиань (227–201 гг. до н. э.) (подробнее см.: [Комиссаров, Хачатурян, 2010]). Результатом стал уникальный опыт создания передвижной выставки с использованием полноразмерных статуй – точных копий древних подлинников, музейного уровня. Представленные в экспозиции статуи (рис. 1) выполнены с точным соблюдением всех особенностей древних оригиналов, по реконструированной китайскими специалистами древней технологии их изготовления и обжига. Общий вес терракотовых статуй, привезенных из КНР, превышает 1 200 кг. Их отличает реконструированная окраска, соответствующая древним подлинникам. Помимо статуй арбалетчика, пехотинца, «генерала» и лошади, в экспозиции выставки представлено еще 68 предметов вооружения и 16 свитков.

Специально для выставки изготовлено профессиональное оборудование: усиленный подиум для терракотовых статуй и стеклянные кубические витрины с подсветкой для небольших экспонатов; разработана система подсветки, организовано размещение оборудования (рис. 2). В экспозиции выставки наряду с подробным этикетажем была представлена интерактивная часть, включающая презентацию самого археологического памятника, а также предложен аудио-гид с подробным рассказом об особенностях военной истории древнего Китая и выставленных экспонатах. По тематике выставки выпущен иллюстрированный сборник статей [Восьмое чудо света..., 2010]; опубликована информация на двух языках в международном журнале [Комиссаров, Пронин, 2011] и многочисленные сообщения в местных электронных СМИ. Открытие экспозиции вызвало интерес и со стороны граждан КНР, учащихся и работающих в Новосибирске и Томске.

В рамках проекта на площадках музеев-партнеров были проведены публичные лекции, посвященные истории и культуре древнего Китая, в частности, директором Класса Конфуция ОМС НГУ, проф. кафедры востоковедения ГФ НГУ С. А. Комиссаровым («Император Цинь

ISSN 1818-7919
Вестник НГУ. Серия: История, филология. 2012. Том 11, выпуск 4: Востоковедение
© Д. П. Шульга, 2012

Рис. 1. Фрагмент выставки в Северске. В центре экспозиции фигуры арбалетчика, офицера и воина с конем. На заднем плане витрины, на которых представлены предметы китайского вооружения

Рис. 2. Фрагмент выставки в Новосибирске. Вид на фигуры воинов сзади на фоне изображения фрагмента Великой Китайской стены, которая была создана в тот же период, что и терракотовая армия. Оборонялась солдатами в том снаряжении, которое можно видеть на статуях

Шихуанди и его гробница») и автором экспозиции А. О. Прониным («Особенности погребального комплекса императора Цинь Шихуанди»).

Выставка, посвященная терракотовой армии, стала заметным культурным событием на востоке России. Данный проект послужит основой для цикла выставок, знакомящих жителей Сибири с историческим и культурным наследием соседних стран и будет способствовать укреплению дружбы и культурных контактов между КНР и РФ, что возможно только на основе знаний и взаимного уважения национальной культуры и истории.

Не только авторы проекта, но и все посетителя, приобщившиеся к «восьмому чуду света», выражают благодарность Правительству и Министерству культуры НСО, Управлению по государственной охране объектов культурного наследия НСО, Новосибирскому государственному краеведческому музею, Томскому краеведческому музею им. М. Б. Шатилова. Музею г. Северска, Классу Конфуция ОМС НГУ, Институту Конфуция НГТУ, Агентству «AVI» и Музею Новосибирска за содействие в организации и проведении выставки. По итогам работы проекта в начале 2012 г. готовится запуск одноименного интернет-портала, посвященного терракотовой армии первого императора Китая и военной истории Азии.

Список литературы

«Восьмое чудо света»: Терракотовая армия: Сб. статей / Вост. об-во ист. исследований и реконструкций «Великий Предел». Пекин: Изд-во Дао Шэнь, 2010.

Комиссаров С. А., Пронин А. О. Восьмое чудо света – мавзолей императора Цинь Шихуанди: 世界第八大奇迹// 孔子学院: Институт Конфуция (Пекин; Санкт-Петербург). 2011. № 4. С. 36–43.

Комиссаров С. А., Хачатурян О. А. Мавзолей императора Цинь Шихуанди: Учеб. пособие. Новосибирск, 2010. 216 с.

Материал поступил в редколлегию 20.11.2011